

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi

Lombardia

A.S. 2014-2015

- Archivi
- Biblioteche
- Musei e altri luoghi della cultura

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Archivi

Proposte didattiche per le scuole
a cura dei Servizi Educativi della Lombardia

A.S. 2014-2015

A - ARCHIVI DI STATO

A1 Laboratori e incontri formativi

Area tematica: Archivistica

Regione: Lombardia

Comune: Bergamo

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Bergamo**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Attività di promozione: www.asbergaomo.beniculturali.it/index.php?it/194/didattica

Descrizione attività: L'Archivio ha programmato un percorso didattico con una serie di laboratori e di incontri formativi riservati ai docenti e agli studenti delle scuole bergamasche, tenuti da esperti nel settore storico-archivistico: un percorso articolato per valorizzare e promuovere il patrimonio documentario ed avvicinare le nuove generazioni alle fonti storiche conservate in archivio. Altre attività educative sono: allestimento mostra, visite guidate e tirocini. Le attività sono gratuite; l'iscrizione è obbligatoria.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado – Università

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Referente progetto: Emilia Peduzzo - Archivio di Stato di Bergamo

E-mail referente: emilia.peduzzo@beniculturali.it

Recapito telefonico: 035.233131

A2 Piccole tracce della Grande Guerra: storie di uomini, storie di noi

Area tematica: Storia

Regione: Lombardia

Comune: Bergamo

Sito realizzazione attività: Archivio di Stato di Bergamo

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: L'Archivio di Stato conserva importanti fonti documentarie che consentono di ricostruire la storia degli uomini che da Bergamo partivano per i teatri di guerra negli anni 1914 – 1918: si tratta dell'archivio dello Stato Civile di Bergamo e provincia e degli archivi militari dei distretti di Bergamo e Treviglio. Attraverso tali fonti sarà possibile tracciare diversi percorsi storiografici relativi al periodo bellico cogliendone i risvolti locali, familiari, economico-sociali, politici e culturali.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado - Università

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.asbergaomo.beniculturali.it/index.php?it/194/didattica

Referente progetto: Mauro Livraga ed Emilia Peduzzo

E-mail referente : emlilia.peduzzo@beniculturali.it

Recapito telefonico : 035.233131

A3 Visite guidate e incontri di presentazione del patrimonio archivistico

Area tematica: Archivistica

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Mantova**

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Le visite guidate ai fondi sono rivolte alla Grande guerra con illustrazione di percorsi di ricerca tra le carte. In particolare sarà allestita una mostra documentaria. Pur individuando come utenti privilegiati studenti e docenti, l'accesso alle iniziative sarà aperto alla cittadinanza. In collaborazione con varie Università si propongono inoltre attività quali esercitazioni su documenti, presentazione di fondi archivistici, tirocini formativi.

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado - Università

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: Sito web <http://www.archiviodistatomantova.beniculturali.it/> e <https://www.facebook.com/pages/Archivio-di-Stato-di-Mantova>

Referente progetto: Daniela Ferrari - Archivio di Stato di Mantova

E-mail referente : daniela.ferrari@beniculturali.it; as-mn@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0376.324441

A4 Visite guidate

Area tematica: Archivistica

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Milano**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Percorso articolato in tre fasi (udire, vedere, toccare): 1. L'Archivio e il suo patrimonio: storia del Palazzo del Senato, sede dell'Archivio, e del patrimonio documentario che conserva; compiti degli Archivi di Stato. 2. Visita ai locali di conservazione della documentazione con illustrazione di tipologie documentarie per permettere di prendere contatto, visivo e tattile, con il materiale documentario; conservazione e restauro. 3. Visita alla sala di studio e alla mediateca: la consultazione archivistica dei documenti originali nella sala di studio e illustrazione degli strumenti di corredo (inventari, guide, ecc.) e di documenti digitalizzati. Su richiesta degli insegnanti possono essere concordati argomenti specifici - periodi storici, temi - su cui possono essere preparate selezioni di documenti. Su richiesta di docenti universitari vengono svolte visite guidate di livello seminariale. Date da definire a richiesta. Durata: 2 h circa.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado - Università

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione:

<http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/186/visite-guidate>

Referente progetto: Maria Pia Bortolotti e Mariagrazia Carlone - Archivio di Stato di Milano

E-mail referente : mariapia.bortolotti@beniculturali.it; mariagrazia.carlone@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.7742161

A5 Stage e tirocini

Area tematica: Archivistica

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Milano**

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Gli istituti scolastici che prevedono la frequenza di "stages o tirocini formativi", possono attivarli stipulando una specifica convenzione. Gli studenti sono seguiti da tutor interni e affiancano il personale dell'Istituto in attività archivistiche e servizi al pubblico in sala di studio e in biblioteca.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado - Università

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: sito Web:

<http://www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/225/stages-e-tirocini-formativi>

Referente progetto: Carmela Santoro - Archivio di Stato di Milano

E-mail referente : carmela.santoro@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.774216223

A6 Lezioni di latino medievale

Area tematica: Paleografia

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Milano**

Tipologia attività: Conferenza/corso

Descrizione attività: Attività didattica di ripasso, supporto e approfondimento di aspetti linguistici (latino medievale) e storico-giuridici attraverso la lettura e la comprensione di testi latini medievali. Ciclo di lezioni di 90 minuti circa, in numero variabile (da un minimo di 4 ad un massimo di 12 incontri), a seconda delle esigenze e del numero dei frequentanti.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado - Università

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.archiviodistatomilano.beniculturali.it/index.php?it/187/i-corsi-di-archeion. Facebook: <http://it-it.facebook.com/pages/Archeion/647968925277992>

Referente progetto: Mariagrazia Carlone - Archivio di Stato di Milano

E-mail referente : mariagrazia.carlone@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.774 2161

A7 Attività teatrale

Area tematica: Storia

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Milano**

Tipologia attività: Laboratorio musicale/teatrale

Descrizione attività: Al fine di avvicinare i giovani alla documentazione archivistica e di valorizzare quest'ultima si possono realizzare ricerche di gruppo su argomenti scelti dagli studenti. Le storie così individuate sono alla base di spettacoli teatrali messi in scena dagli stessi studenti. La durata è da stabilire in base agli accordi con gli Istituti scolastici o universitari interessati.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado - Università

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e uditiva**

Attività di promozione: www.archiviodistatomilano.beniculturali.it

Referente progetto: Carmela Santoro e Mariagrazia Carlone - Archivio di Stato di Milano

E-mail referente : carmela.santoro@beniculturali.it; mariagrazia.carlone@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.7742161

A8 Gli archivi delle istituzioni scolastiche

Area tematica: Archivistica

Regione: Lombardia

Comune: Varese

Sito realizzazione attività: **Archivio di Stato di Varese**

Tipologia attività: Percorso storico/documentario

Descrizione attività: Un percorso didattico ampio e articolato sul riordino di un archivio scolastico e sull'utilizzo delle fonti per la storia della scuola italiana. Il progetto coinvolgerà esperti nel settore storico-archivistico per avvicinare docenti e studenti al ricco patrimonio documentario conservato negli archivi scolastici. Tutte le attività sono a titolo gratuito con iscrizione obbligatoria. Attività prevista anche come alternanza scuola/lavoro.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado - Docenti

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: www.archiviodistatovarese.beniculturali.it

Referente progetto: Claudio Critelli - Archivio di Stato di Varese

E-mail referente : claudio.critelli@beniculturali.it; as-va@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0332.312196

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Biblioteche

Proposte didattiche per le scuole
a cura dei Servizi Educativi della Lombardia

A.S. 2014-2015

B - BIBLIOTECHE STATALI

B1_Conoscete la Braidense?

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: L'iniziativa, si articola in una serie di incontri e visite guidate per conoscere la storia, i fondi e le curiosità di una grande biblioteca come la Braidense. Ad oggi gli appuntamenti vengono offerti anche su richiesta, personalizzando i contenuti a seconda della tipologia degli utenti. Il personale della Biblioteca prepara presentazioni audio/video sui vari argomenti oggetto delle visite (storia della Biblioteca, fondi, storia del libro etc.) e, brevi brochure con tutte le informazioni sui servizi della Biblioteca, vengono consegnati alla conclusione degli incontri.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente progetto: Cecilia Angeletti - Biblioteca Nazionale Braidense

E-mail referente: cecilia.angeletti@beniculturali.it

Recapito telefonico: 02.86460907

B2 La Braidense incontra la scuola: caccia al libro

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: Biblioteca Nazionale Braidense

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Si propongono una serie di incontri con l'obiettivo di spiegare il funzionamento del catalogo online della biblioteca e dei servizi offerti. Verranno illustrati tutti i servizi della biblioteca alla scoperta del patrimonio antico e moderno fino ad arrivare a quello digitalizzato.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: Brochure, power point

Referente progetto: Cecilia Angeletti, Marina Zetti - Biblioteca Nazionale Braidense

E-mail referente: b-brai.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 02.86460907

B3 La Braidense incontra la scuola: dalla nascita del libro alla biblioteca.

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: **Biblioteca Nazionale Braidense**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Viaggio attraverso la storia della carta, della stampa e della scrittura, dalla fine del Quattrocento ai giorni nostri, con visione diretta dei libri antichi e dei documenti appartenenti ai fondi speciali della biblioteca. Il percorso consentirà anche di acquisire le conoscenze relative alla nascita delle biblioteche e della loro storia.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: sito Web

Referente progetto: Cecilia Angeletti, Marina Zetti - Biblioteca Nazionale Braidense

E-mail referente : b-brai.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.86460907

B4 La Biblioteca Universitaria di Pavia

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lombardia

Comune: Pavia

Sito realizzazione attività: **Biblioteca Universitaria di Pavia**

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: L'iniziativa si articola in una serie di incontri e visite guidate per conoscere la storia, i fondi e le curiosità della Biblioteca. Gli appuntamenti vengono fissati su richiesta, personalizzando i contenuti a seconda della tipologia degli utenti. Durante gli orari di apertura, si offrono visite guidate a ospiti occasionali. Le visite devono essere prenotate e hanno la durata di 1 ora circa. I gruppi non possono superare le 40 unità.

Destinatari: Tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva**

Attività di promozione: sito Web

Referente progetto: Maria Paola Invernizzi - Biblioteca Universitaria Pavia

E-mail referente : bu-pv@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0382.24764

B5_ La Biblioteca Universitaria di Pavia nella rete "cittadinanza attiva"

Area tematica: Biblioteconomia

Regione: Lombardia

Comune: Pavia

Sito realizzazione attività: Biblioteca Universitaria di Pavia

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: A seguito della firma del protocollo d'intesa con il Comune di Pavia la Biblioteca organizza, nell'ambito di percorsi educativi finalizzati alla conoscenza delle Istituzioni cittadine, VISITE guidate con accesso al Salone Teresiano. Le visite devono essere prenotate per gruppi non superiori alle 30 unità e hanno la durata di 1 ora circa.

Destinatari: Scuola: primaria (IV-V), secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Attività di promozione: sito Web

Referente progetto: Maria Paola Invernizzi - Biblioteca Universitaria Pavia

E-mail referente : bu-pv@beniculturali.it

Recapito telefonico : 0382.24764

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

Direzione Generale per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale

Centro per i servizi educativi del museo e del territorio

Musei e altri luoghi della cultura

Proposte didattiche per le scuole

a cura dei Servizi Educativi del Lombardia

A.S. 2014-2015

M - Musei ed altri luoghi della cultura

M1 Progetto Epigrafia: la Valcamonica romana attraverso le testimonianze epigrafiche

Area tematica: Archeologia

Regione: Lombardia

Comune: Cividate Camuno (BS)

Sito realizzazione attività: Museo Archeologico Nazionale della Valle Camonica di Cividate Camuno

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: al fine di promuovere la conoscenza del patrimonio archeologico di età romana della Valcamonica e applicare le conoscenze acquisite nello studio della lingua latina alla lettura e all'analisi dei documenti epigrafici: una lezione in classe sulla Valcamonica romana e principali nozioni di epigrafia latina (2 ore); attività di lettura e catalogazione attraverso l'uso di semplici schede didattiche da parte dei ragazzi e analisi delle epigrafi conservate al Museo e visita guidata alle testimonianze di età romana dell'antica Civitas Camunnorum (4 ore); rielaborazione in classe (2 ore)

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente progetto: Serena Solano - SBA Lombardia

E-mail referente: serenarosa.solano@beniculturali.it

Recapito telefonico: 02.89400555 int. 205

M2 Progetto Alternanza Scuola-Lavoro

Area tematica: Museologia e museografia

Regione: Lombardia

Comune: Brescia; Cividate Camuno (BS); Capo di Ponte (BS), Milano

Sito realizzazione attività: Soprintendenza Beni archeologici e Antiquarium Alda Levi di Milano, Area archeologica della Basilica Romana di Brescia, Museo Archeologico Nazionale della Valle Camonica di Cividate Camuno, Museo Nazionale della Preistoria della Valle Camonica Di Capo di Ponte (MUPRE).

Tipologia attività: Alternanza scuola/lavoro

Descrizione attività: Esperienza lavorativa per studenti presso la sede della Soprintendenza o un Museo: sistemazione dei materiali, inventariazione di base, attività di organizzazione, promozione e animazione di un evento presso il museo, realizzazione di una scheda didattica per favorire la conoscenza del materiale del Museo; 50-80 ore.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente progetto: Serena Solano, Anna Maria Fedeli – Soprintendenza BA Lombardia

E-mail referente : serenarosa.solano@beniculturali.it; annamaria.fedeli@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.89400555 int. 205/203

M3 Tirocinio Formativo

Area tematica: Preistoria

Regione: Lombardia

Comune: Capo di Ponte (BS)

Sito realizzazione attività: Museo Nazionale della Preistoria della Valle Camonica

Tipologia attività: Tirocinio/stage

Descrizione attività: Stage formativo in collaborazione con il consorzio di cooperative sociali "Il Solco" di Brescia, nell'ambito del programma di mobilità europeo "Leonardo da Vinci; attività di promozione turistica.

Destinatari: Università

Attività di promozione: Sito Web

Referente progetto: Maria Giuseppina Ruggiero – Soprintendenza BA Lombardia

E-mail referente: mariagiuseppina.ruggiero@beniculturali.it

Recapito telefonico: 02.89400555

M4 Il paesaggio spunti di riflessione

Area tematica: Paesaggio

Regione: Lombardia

Comune: Sirmione (BS)

Sito realizzazione attività: Rocca Scaligera di Sirmione

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: L'incontro vuole favorire la consapevolezza del proprio territorio nei cittadini di domani, proponendo alcuni spunti di riflessione sul paesaggio con l'ausilio di slides, per intraprendere un percorso didattico articolato che prosegua anche per gli anni successivi attraverso tre tappe. Tali incontri propedeutici saranno disponibili nei mesi di marzo e aprile 2015.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Attività di promozione: www.architettonicibrescia.beniculturali.it

Referente progetto: Agnese Lepre - Soprintendenza BAP Brescia, Cremona e Mantova

E-mail referente : agnese.lepre@beniculturali.it

Recapito telefonico : 030.28965218

M5 Proposte di educazione al patrimonio culturale: 'Sirmione e la Rocca Scaligera: dall'antichità al periodo scaligero' – 'La Rocca scaligera: le fasi costruttive' – 'Sirmione e lo scacchiere fortificato del Garda' – 'La Rocca Scaligera: una struttura architettonica militare

per la difesa’ – ‘La rocca scaligera: il modello scaligero’ – ‘La fortezza: materiali e tecniche costruttive’

Area tematica: Architettura

Regione: Lombardia

Comune: Sirmione (BS)

Sito realizzazione attività: **Rocca Scaligera di Sirmione**

Tipologia attività: Percorsi didattici articolati per temi

Descrizione attività: Tutti i percorsi indicati nel titolo sono stati studiati per fornire agli alunni gli strumenti necessari per “leggere” autonomamente la struttura della Rocca e di altre strutture fortificate analoghe, capirne le ragioni costruttive nonché coglierne accorgimenti strategici e caratteristiche peculiari.

Ognuno degli interventi proposti è strutturato come una “lezione” monografica sull'argomento scelto, accompagnata da una visita guidata ove ritrovare gli spunti presentati: in tale modo si dà l'opportunità ad una classe di poter ripetere l'esperienza anche l'anno successivo o, previa verifica della disponibilità di date, anche durante lo stesso anno scolastico, alternando semplicemente gli argomenti scelti. Scaricabile dal sito il depliant illustrativo dei percorsi.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.architettonicibrescia.beniculturali.it

Referente progetto: Agnese Lepre - Soprintendenza BAP Brescia, Cremona e Mantova

E-mail referente: agnese.lepre@beniculturali.it

Recapito telefonico: 030.28965218

M6 La Rocca Scaligera di Sirmione: la Grande Guerra

Area tematica: Storia

Regione: Lombardia

Comune: Sirmione (BS)

Sito realizzazione attività: **Rocca Scaligera di Sirmione**

Tipologia attività: Conferenza/corso e visita guidata

Descrizione attività: Il percorso vuole aprire una finestra sulla Rocca Scaligera di Sirmione durante gli anni della Grande Guerra attraverso alcuni documenti della conservati presso la Soprintendenza: furono anni fondamentali, e la rocca cambiò addirittura destinazione d'uso. Da marzo a maggio 2015.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I - II grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria**

Attività di promozione: www.architettonicibrescia.beniculturali.it

Referente progetto: Agnese Lepre - Soprintendenza BAP Brescia, Cremona e Mantova

E-mail referente: agnese.lepre@beniculturali.it

Recapito telefonico: 030.28965218

M7 Fantasie d'artista. Muri animati nel Palazzo di Gonzaga

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: Museo di Palazzo Ducale di Mantova

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Le pareti del Palazzo Ducale sono abitate da creature fantastiche nate dall'immaginazione degli artisti. I bambini compiono un'incursione nel grottesco, nel mostruoso, attraverso gli ambienti in Corte Vecchia abitati da Isabella d'Este dal 1522. Rintracciano le immaginifiche grottesche dipinte da Leonbruno e con le creature più strane intrecciano un dialogo sino a divenire a loro volta esseri straordinari, capaci di parlare con la lingua degli uccelli. Nel laboratorio ricreano nuovi esseri cui possono dar voce mediante l'azione del corpo e la voce.

Destinatari: Scuola: primaria

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: www.mantovaducele.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M8 A caccia di nuvole

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: Museo di Palazzo Ducale di Mantova

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Il percorso intende avvicinare i bambini alla complessità del Museo attraverso il coinvolgimento e l'osservazione. A caccia di nuvole propone ai bambini il gioco di "cacciare" i soffitti e le pareti del Museo per scoprire le nuvole dipinte, descriverle e dare loro un nome. La finalità secondaria è quella di far veicolare il rapporto tra natura e arte, vero e verosimile, per far comprendere il significato dell'operazione pittorica e il ruolo dell'artista al servizio dei Gonzaga. Da marzo a novembre

Destinatari: Scuola dell'infanzia e primaria

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: www.mantovaducele.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M9 **Cieli stellati cieli fortunati: Zodiaco e astronomia in casa Gonzaga**

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: Museo di Palazzo Ducale di Mantova

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Osservare il cielo stellato nella Stanza dello Zodiaco in Corte Vecchia, rintracciare a naso in su le costellazioni e dare loro un nome per comprendere come nel tempo l'astronomia e lo zodiaco abbiano sempre suscitato un fascino segreto per i Signori Gonzaga.

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: www.mantovaducele.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M10 **Cico ci cova – cico cicogna**

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: Museo di Palazzo Ducale di Mantova

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Per scoprire con Isabella d'Este e Vincenzo I alcune chiavi del sapere alchemico sotto la guida sapiente della cicogna che il "sapere agogna". Il laboratorio consente di scoprire gli appartamenti di Isabella e di Vincenzo, di visitare la saletta abitata da leggiadre cicogne, per trasformarsi attraverso un gioco teatrale in vere cicogne sulle ali di una divertente formula magica: cico ci cova, cico cicogna, ci ci co co gna gna.

Destinatari: Scuola: ogni ordine e grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: www.mantovaducele.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M11 **Scienza e magia alla Corte dei Gonzaga**

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: Museo di Palazzo Ducale di Mantova

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Il percorso indaga la cultura alchemica di Vincenzo e Ferdinando Gonzaga, che con l'adesione alla cultura esoterica vogliono possedere lo strumento per conoscere i segreti dell'universo. L'attività laboratoriale consente di scoprire il meraviglioso mondo dell'alchimia e delle sostanze magiche. Da ottobre a dicembre e da marzo a maggio

Destinatari: Scuola: secondaria di I e II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: www.mantovaducale.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M12 A spasso nel tempo

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: Museo di Palazzo Ducale di Mantova

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Attraverso un pianificato percorso spaziale nei nuclei delle fabbriche gonzaghesche, si compie un viaggio nel tempo dal Medioevo al Rinascimento. Gli stemmi, le imprese, le decorazioni murali, i ritratti sono il filo conduttore per comprendere la storia e la cultura dei Gonzaga, per quattro secoli signori di Mantova. L'attività laboratoriale consiste in un gioco di ruolo che si snoda in luoghi segreti del palazzo.

Destinatari: Scuola e tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: www.mantovaducale.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M13 Solo per the

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: Museo di Palazzo Ducale di Mantova

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Con questa proposta il Museo di Palazzo Ducale si rivolge alle associazioni e agli enti che operano nel settore dell'educazione permanente e della ricreazione, anche con disabilità, al fine di promuovere l'aggregazione sociale, il coinvolgimento percettivo ed emotivo attraverso piccoli percorsi guidati museali. Da marzo a novembre

Destinatari: Scuola e tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva**

Attività di promozione: www.mantovaducale.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M14 A scuola di museo

Area tematica: Tecniche artistiche

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: **Museo di Palazzo Ducale di Mantova**

Tipologia attività: Laboratorio tecnico/artistico

Descrizione attività: Il Museo dal secolo XVIII diventa il luogo di educazione all'arte, nascono le scuole accademiche di studio del vero nei luoghi delle raccolte museali. Il percorso ripropone la cultura dell'Accademia con l'apertura al pubblico settimanale del museo per realizzare taccuini di disegno con studi delle opere del Palazzo Ducale, sotto la sorveglianza di una esperta guida. Da marzo a novembre

Destinatari: Scuola e tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva**

Attività di promozione: www.mantovaducale.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M15 Con i tuoi occhi

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: **Museo di Palazzo Ducale di Mantova**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Il percorso è rivolto in particolare agli ipovedenti che saranno coinvolti in un viaggio tattile e mentale nelle stanze del Palazzo Ducale. Gli ospiti sono chiamati a impiegare i loro sensi per camminare, sentire, gustare, udire e "vedere" le meraviglie del

Palazzo Ducale. Il medesimo percorso è proposto per chi ha occhi per vedere ma non sa vedere, ha udito per sentire ma non sente, ha le mani per toccare ma non le sa usare.

Destinatari: Persone con disabilità visiva

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva e visiva**

Attività di promozione: www.mantovaducale.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M16 Atelier per artisti outsider

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: **Museo di Palazzo Ducale di Mantova**

Tipologia attività: Laboratorio creativo e gioco

Descrizione attività: Il Museo diventa il luogo di sperimentazione di un fare artistico quale prodotto emozionale da parte di quanti vivono un disagio psichico e vogliono partecipare al lavoro espressivo. L'arte cosiddetta outsider con questo percorso esce dai luoghi che la malattia mentale impone per esperire in atelier pubblici la dimensione creativa; il laboratorio si svolgerà su prenotazione da marzo a luglio.

Destinatari: Persone con disabilità psico cognitiva

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità psico cognitiva**

Attività di promozione: www.mantovaducale.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M17 A tavola con i Gonzaga

Area tematica: Storia dell'arte/Arte-immagine

Regione: Lombardia

Comune: Mantova

Sito realizzazione attività: **Museo di Palazzo Ducale di Mantova**

Tipologia attività: Percorso didattico articolato

Descrizione attività: Comprendere gli usi della tavola dei Gonzaga nel Rinascimento anche nel rispetto delle disposizioni ecclesiastiche del tempo, assaggiare delizie secondo le antiche ricette di casa Gonzaga sono le opportunità offerte da questo intrigante e "gustoso" percorso. Da ottobre a dicembre e da marzo a maggio

Destinatari: Scuola e tutti i tipi di pubblico

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Attività di promozione: www.mantovaduale.beniculturali.it

Referente progetto: Renata Casarin - Soprintendenza BSAE Lombardia

E-mail referente: renata.casarin@beniculturali.it

Recapito telefonico: 0376.352128

M18 Tirocinio di formazione e orientamento

Area tematica: Archeologia

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: Soprintendenza Beni Archeologici della Lombardia

Tipologia attività: Tirocinio/stage

Descrizione attività: Al fine di favorire la conoscenza delle metodologie del lavoro dell'archeologo e l'inserimento degli studenti nel mondo del lavoro il progetto prevede attività differenziate per i diversi studenti e specializzandi coinvolti: sistemazione e inventariazione di materiali archeologici da scavo, collaborazione all'attività di sistemazione e informatizzazione degli archivi della soprintendenza, inserimento dati nei sistemi informatici ministeriali

Destinatari: Università

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria

Referente progetto: Stefania De Francesco – Soprintendenza BA Lombardia

E-mail referente: stefania.defrancesco@beniculturali.it

Recapito telefonico: 02.89400555 int. 205

M19 Archeologia: mestieri e territorio

Area tematica: Archeologia

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: Soprintendenza Beni Archeologici della Lombardia

Tipologia attività: Laboratorio tecnico scientifico

Descrizione attività: Lezioni frontali in classe dedicate all'inquadramento storico-archeologico di Mediolanum; lezioni sul mestiere dell'archeologo e del restauratore; attività pratiche di laboratorio: scavo archeologico simulato; disegno e restauro dei materiali archeologici; visita guidata ad alcuni siti archeologici di Milano

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado

Accessibilità: Accessibile a persone con disabilità motoria e visiva

Referente progetto: Anna Maria Fedeli - Soprintendenza BA Lombardia

E-mail referente: annamaria.fedeli@beniculturali.it

Recapito telefonico: 02.89400555 int.203

M20 Brera un'altra storia (BUAS)

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: Pinacoteca di Brera

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: al fine di connotare il museo come luogo in cui ciascuno, stimolato dal racconto del mediatore, possa trovare spunti di riflessione e apportare il proprio specifico contributo all'interpretazione dell'opera che gli sta davanti, l'attività si articola secondo: una messa a punto di itinerari da parte dei mediatori in accordo con l'équipe di progetto; la conduzione degli itinerari da parte dei mediatori; le videoriprese e la registrazione delle narrazioni al fine di creare dei files audio ad uso dei visitatori del museo.

Destinatari: Scuola: secondaria di II grado – adulti

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva**

Referente progetto: Emanuela Draffa - Soprintendenza BSAE Milano

E-mail referente: emanuela.daffra@beniculturali

Recapito telefonico: 02.72263248

M21 A Brera... anch'io. Il museo come terreno di dialogo interculturale (ABA)

Area tematica: Storia dell'arte

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: Pinacoteca di Brera

Tipologia attività: Percorso didattico

Descrizione attività: Progetto articolato secondo due fasi.

Formazione insegnanti: a) Incontri con esperti; b) Materiali di approfondimento, schede didattiche.

Attuazione del progetto: c) A scuola: verifica / consolidamento dei prerequisiti; attività propedeutiche alla visita in Brera su materiale strutturato e non; rielaborazione; preparazione alla seconda visita. d) In Pinacoteca: due incontri di presentazione delle opere (due per ogni visita) con animazione e attività su schede; e) Visita guidata di fine anno a cura degli alunni, indirizzata ai familiari (ingresso gratuito) cui illustrare l'esperienza

Destinatari: Scuola: primaria e secondaria di I grado

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria e psico cognitiva**

Referente progetto: Emanuela Draffa - Soprintendenza BSAE Milano

E-mail referente: sbsae-mi.didattica@beniculturali.it

Recapito telefonico: 02.72263219

M22 **Brera Social Forum (BSF)**

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: Pinacoteca di Brera

Tipologia attività: Visita guidata

Descrizione attività: Formazione del personale interno coinvolto con un laboratorio condotto da un esperto di narrazione e tecniche teatrali; Creazione di una piattaforma on line per la discussione e lo scambio di materiali in uno scambio tra pari tra il museo e i suoi fruitori; Messa a punto degli itinerari e delle narrazioni che intrecciano la lettura dell'opera con il vissuto personale da parte dei collaboratori in accordo con l'équipe di progetto; Conduzione degli itinerari da parte dei collaboratori; -Restituzione sulla piattaforma on line, da parte di coloro che hanno assistito alle visite/presentazioni, di impressioni, testi, brevi commenti, contenuti audio e video, e tramite i social network.

Destinatari: Adulti

Accessibilità: **Accessibile a persone con disabilità motoria, psico cognitiva, uditiva e visiva**

Referente progetto: Emanuela Draffa - Soprintendenza BSAE Milano

E-mail referente : emanuela.draffa@beniculturali.it

Recapito telefonico : 02.72263248

M23 **Il Museo, una risorsa per la scuola**

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: Pinacoteca di Brera

Tipologia attività: Corso

Descrizione attività: Venti incontri a scadenza bisettimanale, tenuti da storici dell'arte esperti in educazione museale, in cui la storia dell'arte diventa strumentale per affrontare differenti materie del percorso curricolare. Nove unità tematiche di due giorni ciascuna (più una lezione introduttiva ed una conclusiva) che associano la lezione frontale alla visita in pinacoteca. Tematiche affrontate: il paesaggio; il ritratto; la natura morta; Dal paesaggio naturale al paesaggio urbano.

Destinatari: Docenti

Accessibilità: **Accessibile alle persone con disabilità motoria**

Referente progetto: Rosa Giorgi e Alessandra Montalbetti - Amici di Brera

E-mail referente : didattica@amicidibrera.it

Recapito telefonico : 02.867354 (il lunedì, ore 9.00-13.30)

M24 Due passi nei musei di Milano

Area tematica: Inclusione e accessibilità culturale

Regione: Lombardia

Comune: Milano

Sito realizzazione attività: Pinacoteca di Brera e Gallerie d'Italia

Tipologia attività: Laboratorio creativo

Descrizione attività: Attività dedicata ai malati di Alzheimer ed al rapporto tra i malati e i loro familiari. Per i malati e le famiglie: dodici incontri di due ore a cadenza quindicinale inframmezzati da una seduta, dedicata ai soli familiari, di confronto con la terapeuta. Visione di un'opera preventivamente selezionata per ogni incontro. Elaborazione dell'opera osservata mediante varie tecniche (collage, acquarelli ecc.). Per i soli malati: venti incontri di due ore più uno di restituzione ai familiari. Visione di un gruppo di opere. Rielaborazione delle opere attraverso differenti tecniche artistiche.

Destinatari: Persone con disabilità

Accessibilità: Accessibile alle persone con disabilità motoria e psico cognitiva

Referente progetto: Ilaria Bruno - Soprintendenza BSAE Milano

E-mail referente: ilaria.bruno@beniculturali.it

Recapito telefonico: 02.72263248

