



Dipartimento di Studi Umanistici  
Centro Interdipartimentale di Studi  
sulla Lombardia Spagnola

**JUAN ANTONIO YEVES ANDRÉS**

**La Biblioteca  
Lázaro Galdiano di Madrid  
come centro di studio e ricerca**

Seminario professionale

Giovedì 25 settembre 2014  
ore 10-13, 15-18  
(con dibattito dopo ogni sessione)  
Aula L5, Palazzo San Tommaso  
Piazza del Lino, 1 - Pavia

Con il supporto del Programma di apprendimento  
permanente dell'Unione Europea



Programma di  
apprendimento  
permanente



Dipartimento di Studi Umanistici  
Centro Interdipartimentale di Studi  
sulla Lombardia Spagnola

**JUAN ANTONIO YEVES ANDRÉS**

**La Biblioteca  
Lázaro Galdiano di Madrid  
come centro di studio e ricerca**

Seminario professionale

Giovedì 25 settembre 2014  
ore 10-13, 15-18  
(con dibattito dopo ogni sessione)  
Aula L5, Palazzo San Tommaso  
Piazza del Lino, 1 - Pavia

Con il supporto del Programma di apprendimento  
permanente dell'Unione Europea



Programma di  
apprendimento  
permanente



Dipartimento di Studi Umanistici  
Centro Interdipartimentale di Studi  
sulla Lombardia Spagnola

**JUAN ANTONIO YEVES ANDRÉS**

**La Biblioteca  
Lázaro Galdiano di Madrid  
come centro di studio e ricerca**

Seminario professionale

Giovedì 25 settembre 2014  
ore 10-13, 15-18  
(con dibattito dopo ogni sessione)  
Aula L5, Palazzo San Tommaso  
Piazza del Lino, 1 - Pavia

Con il supporto del Programma di apprendimento  
permanente dell'Unione Europea



Programma di  
apprendimento  
permanente

La biblioteca della Fundación Lázaro Galdiano (Madrid) si è costituita a partire dagli ultimi decenni dell'Ottocento grazie all'impegno del grande collezionista José Lázaro, appassionato d'arte e bibliofilo che lasciò in eredità ciò che aveva riunito con amore allo Stato Spagnolo. Ospitata nello stesso edificio che espone le grandi collezioni artistiche (con sale sorprendenti, dai vetri romani a Goya e Murillo), la biblioteca presenta sezioni di straordinaria importanza, in particolare per i libri d'ore e la letteratura spagnola. Ripercorrerne la storia servirà a conoscere un capitolo importantissimo del collezionismo europeo, e a scoprire come negli ultimi decenni la biblioteca sia diventata un centro di ricerca di punta, grazie a campagne mirate di studio dei suoi fondi e all'allestimento di grandi esposizioni.

Juan Antonio Yeves Andrés dirige da diversi anni la biblioteca della Fundación Lázaro Galdiano, ed è responsabile dell'incremento e del ramificarsi delle attività di ricerca della medesima. Ha al suo attivo una copiosa bibliografia professionale, in cui spiccano i cataloghi delle mostre organizzate presso la Fundación, gli studi sulla figura di Lázaro Galdiano, i lavori sulla storia della legatura, l'iconologia, la miniatura. Fondamentale il suo *Manuscritos españoles de la Biblioteca Lázaro Galdiano* (1998), che ha meritato il Premio Nacional de Bibliografía.

Il seminario, rivolto prevalentemente a ispanisti e bibliotecari, si terrà in spagnolo, ma è previsto un servizio di traduzione. La partecipazione è gratuita e verrà rilasciato attestato di frequenza.

Per ragioni organizzative si raccomanda di confermare la propria presenza all'indirizzo elettronico [giuseppe.mazzocchi@unipv.it](mailto:giuseppe.mazzocchi@unipv.it)

Il seminario è riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca come iniziativa d'aggiornamento per gli insegnanti della Scuola Pubblica.

La biblioteca della Fundación Lázaro Galdiano (Madrid) si è costituita a partire dagli ultimi decenni dell'Ottocento grazie all'impegno del grande collezionista José Lázaro, appassionato d'arte e bibliofilo che lasciò in eredità ciò che aveva riunito con amore allo Stato Spagnolo. Ospitata nello stesso edificio che espone le grandi collezioni artistiche (con sale sorprendenti, dai vetri romani a Goya e Murillo), la biblioteca presenta sezioni di straordinaria importanza, in particolare per i libri d'ore e la letteratura spagnola. Ripercorrerne la storia servirà a conoscere un capitolo importantissimo del collezionismo europeo, e a scoprire come negli ultimi decenni la biblioteca sia diventata un centro di ricerca di punta, grazie a campagne mirate di studio dei suoi fondi e all'allestimento di grandi esposizioni.

Juan Antonio Yeves Andrés dirige da diversi anni la biblioteca della Fundación Lázaro Galdiano, ed è responsabile dell'incremento e del ramificarsi delle attività di ricerca della medesima. Ha al suo attivo una copiosa bibliografia professionale, in cui spiccano i cataloghi delle mostre organizzate presso la Fundación, gli studi sulla figura di Lázaro Galdiano, i lavori sulla storia della legatura, l'iconologia, la miniatura. Fondamentale il suo *Manuscritos españoles de la Biblioteca Lázaro Galdiano* (1998), che ha meritato il Premio Nacional de Bibliografía.

Il seminario, rivolto prevalentemente a ispanisti e bibliotecari, si terrà in spagnolo, ma è previsto un servizio di traduzione. La partecipazione è gratuita e verrà rilasciato attestato di frequenza.

Per ragioni organizzative si raccomanda di confermare la propria presenza all'indirizzo elettronico [giuseppe.mazzocchi@unipv.it](mailto:giuseppe.mazzocchi@unipv.it)

Il seminario è riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca come iniziativa d'aggiornamento per gli insegnanti della Scuola Pubblica.

La biblioteca della Fundación Lázaro Galdiano (Madrid) si è costituita a partire dagli ultimi decenni dell'Ottocento grazie all'impegno del grande collezionista José Lázaro, appassionato d'arte e bibliofilo che lasciò in eredità ciò che aveva riunito con amore allo Stato Spagnolo. Ospitata nello stesso edificio che espone le grandi collezioni artistiche (con sale sorprendenti, dai vetri romani a Goya e Murillo), la biblioteca presenta sezioni di straordinaria importanza, in particolare per i libri d'ore e la letteratura spagnola. Ripercorrerne la storia servirà a conoscere un capitolo importantissimo del collezionismo europeo, e a scoprire come negli ultimi decenni la biblioteca sia diventata un centro di ricerca di punta, grazie a campagne mirate di studio dei suoi fondi e all'allestimento di grandi esposizioni.

Juan Antonio Yeves Andrés dirige da diversi anni la biblioteca della Fundación Lázaro Galdiano, ed è responsabile dell'incremento e del ramificarsi delle attività di ricerca della medesima. Ha al suo attivo una copiosa bibliografia professionale, in cui spiccano i cataloghi delle mostre organizzate presso la Fundación, gli studi sulla figura di Lázaro Galdiano, i lavori sulla storia della legatura, l'iconologia, la miniatura. Fondamentale il suo *Manuscritos españoles de la Biblioteca Lázaro Galdiano* (1998), che ha meritato il Premio Nacional de Bibliografía.

Il seminario, rivolto prevalentemente a ispanisti e bibliotecari, si terrà in spagnolo, ma è previsto un servizio di traduzione. La partecipazione è gratuita e verrà rilasciato attestato di frequenza.

Per ragioni organizzative si raccomanda di confermare la propria presenza all'indirizzo elettronico [giuseppe.mazzocchi@unipv.it](mailto:giuseppe.mazzocchi@unipv.it)

Il seminario è riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca come iniziativa d'aggiornamento per gli insegnanti della Scuola Pubblica.