

## **GIURIA SPECIALIZZATA SCUOLE PGC 2014**

Percorso di orientamento nel mondo professionale del cinema  
dal 27 al 31 ottobre 2014

*a cura di Fondazione Cineteca Italiana e Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia*

Nell'ambito del Festival Piccolo Grande Cinema 2014 Cineteca Italiana e Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia lanciano il Progetto di formazione culturale/orientamento professionale: Giuria Specializzata Scuole PGC 2014.

Il progetto darà la possibilità a 13 ragazzi del triennio delle scuole secondarie superiori di Regione Lombardia (indicativamente uno per Provincia) di costituire la Giuria Specializzata che giudicherà i film selezionati per il Concorso CineCineMondo 2014, nell'ambito del Festival Piccolo Grande Cinema, e di partecipare al Seminario di orientamento professionale che si terrà dal 27 al 31 ottobre 2014 presso il MIC-Museo Interattivo del Cinema.

La Giuria specializzata affiancherà la Giuria Popolare costituita da tutte le classi che parteciperanno al Festival e assegnerà il Premio Speciale Giuria Specializzata.

### **Le tappe del percorso**

15 settembre - 3 ottobre 2014.

I dettagli del Progetto e le modalità di Partecipazione saranno presentati da Cineteca ai dirigenti e docenti delle varie province nelle sedi individuate dall'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia.

15 settembre 2014 - pubblicazione Bando di selezione.

Il Bando sarà pubblicato sul sito del MIC-Museo Interattivo del Cinema e dell' Ufficio Scolastico Regionale.

15 settembre-5 ottobre - Invio schede di Pre-Iscrizione.

Le schede elaborate secondo il modello qui di seguito riportato, dovranno essere inviate entro domenica 5 ottobre 2014:

via mail all'indirizzo [mic@cinetecamilano.it](mailto:mic@cinetecamilano.it)

via fax al n. 02 87242115

6-13 ottobre 2014.

Selezione candidati.

13 ottobre 2014.

Gli studenti saranno contattati e dovranno confermare la loro partecipazione.

27-31 ottobre 2014.

Settimana di Stage presso MIC-Museo Interattivo del Cinema, viale Fulvio Testi 121 a Milano.

## Informazioni

**Età richiesta.** Possono partecipare tutti i ragazzi iscritti al III, IV e V anno della Scuola Secondaria di secondo grado.

**Posti disponibili.** 13 posti, indicativamente 1 per ogni Provincia Lombarda.

**Selezione.** I candidati saranno selezionati da Fondazione Cineteca Italiana sulla base di un breve elaborato scritto richiesto all'atto dell'iscrizione.

**Attività.** I ragazzi selezionati come **Giuria Specializzata** parteciperanno a una settimana di Formazione e Orientamento professionale (dal 27 al 31 ottobre), durante la quale avranno modo di visionare i film in concorso. I film sono in lingua originale con sottotitoli in italiano. Durante la settimana sarà girato un videoclip che documenterà le attività svolte e che sarà consegnato a tutti i partecipanti. Nella settimana dal 17 al 21 novembre i giurati potranno partecipare alle proiezioni del festival e introdurre i film del Concorso. Sabato 22 novembre i giurati sono invitati a proclamare il film vincitore allo Spazio Oberdan di Milano.

**Dove.** La Settimana di seminario si terrà al MIC-Museo Interattivo del Cinema, in viale Fulvio Testi 121 a Milano.

**Quando.** Dal 27 al 31 ottobre dalle 9.30 alle 16.30.

**Spese di viaggio** Le spese di viaggio e dei pasti sono a carico dei partecipanti.

**Attrezzatura necessaria.** I giurati dovranno essere dotati di un tablet o pc portatile per la produzione di testi.

### Calendario attività\*

Lunedì 27 ottobre

9.30-11.30. Presentazione di Fondazione Cineteca Italiana. Che cosa sono le Cineteche. Le Cineteche nel mondo. Visione del documentario "Due dollari al chilo sulla salvaguardia del patrimonio cinematografico". Le professioni: in Cineteca e nei festival.

11.30-11.45. Intervallo.

11.45-13.30. Lavori di gruppo: montaggio sigla; ufficio stampa; redazione schede film.

13.30-14. Pausa pranzo.

14-16.30. Visione in anteprima Film Concorso con introduzione critica e dibattito finale.

Martedì 28 ottobre

9.30-12. Visione in anteprima Film Concorso con introduzione critica e dibattito finale.

12-13.30. Visita MIC Museo Interattivo del Cinema.

13.30-14. Pausa pranzo.

14-16.30. Visione in anteprima Film Concorso con introduzione critica e dibattito finale.

Mercoledì 29 ottobre

9.30-12.00. Visione in anteprima Film Concorso con introduzione critica e dibattito finale.

12.00-13.30. Seminario sulla pellicola e il restauro.

13.30-14.00. Pausa pranzo.

14.00-16.30. Lavori di gruppo: montaggio sigla; ufficio stampa; redazione schede film.

Giovedì 30 ottobre

9.30-10.30. Visita al Nuovo Archivio Storico dei film.

10.30-13.30. Visione Film Concorso con introduzione critica e dibattito finale.

13.30-14.00. Pausa pranzo.

14-16.30. Lavori di gruppo: montaggio sigla; ufficio stampa; redazione schede film.

Venerdì 31 ottobre

9.30-10.30. Costruzione palinsesto del festival.

10.30-13.30. Visione in anteprima Film Concorso con introduzione critica e dibattito finale.

13.30-14.30. Pausa pranzo.

14.30-16.30. Riunione plenaria della Giuria e proclamazione vincitore.

Lunedì 17-Venerdì 21 novembre

I giurati, in base alla loro disponibilità, potranno intervenire alle proiezioni del festival per introdurre i film in programma per le classi.

Sabato 22 novembre

Spazio Oberdan-Milano Premiazione Film Vincitore e Consegna Attestati alla Giuria Specializzata e consegna Premio al regista/produttore del film.

**\* Il calendario definitivo sarà pubblicato il 15 settembre.**

## MODULO DI PREISCRIZIONE GIURIA SPECIALIZZATA SCUOLE PGC 2014

### Prima Edizione

Il/La sottoscritto/a..... genitore dell'alunno.....nato/a a  
.....il.....residente in via/piazza.....  
città.....provincia.....recapito telefonico:.....recapito  
telefonico dell'alunno/a.....recapito e mail:.....  
frequentante la classe ...sezione.....dell'Istituto.....  
via..... città ..... provincia .....

### CHIEDE

a Fondazione Cineteca Italiana/MIC-Museo Interattivo del Cinema/Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia, organizzatore del Festival Piccolo Grande Cinema, che suo figlio/a..... entri a far parte della GIURIA SPECIALIZZATA SCUOLE della settima edizione del Festival Piccolo Grande Cinema 2014 e partecipi al Percorso di orientamento nel mondo professionale del cinema che si terrà a Milano dal 27 al 31 ottobre 2014 e ai successivi appuntamenti.

Con la presente, il richiedente garantisce la presenza per tutta la durata del Percorso e accetta tutte le regole relative alle modalità di svolgimento del concorso (Come da Regolamento allegato).

Il richiedente, inoltre, autorizza Fondazione Cineteca Italiana/MIC-Museo Interattivo del Cinema al trattamento dei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003, per le finalità inerenti la manifestazione in oggetto o altre iniziative e promozioni affini.

Allega:

1. Curriculum vitae del candidato.
2. Breve elaborato scritto dal candidato (max 2.000 battute spazi inclusi) di recensione dell'ultimo film visto.

Luogo e Data

FIRMA

---