

Prot.n.. MIUR AOODRLO R.U.12219, 01/07/2014

PROTOCOLLO D'INTESA

INAIL – Istituto Nazionale per l'Assicurazione contro gli Infortuni sul Lavoro - Direzione regionale Lombardia, in seguito indicato come INAIL, con sede legale in Via IV Novembre, 144 in Roma e uffici in Milano, in corso di Porta Nuova, 19, rappresentato dal Direttore regionale, Dott. Antonio Traficante

e

Ufficio Regionale Scolastico della Lombardia, in seguito indicato come USR, con sede in via Pola 11, 20124, Milano, nella persona del Direttore, Dottor Francesco de Sanctis

e

Fondazione Cineteca Italiana, con sede in Milano, Viale Fulvio Testi 121, nella persona del Direttore, Dott. Matteo Pavesi.

VISTO CHE

- l'INAIL è un ente pubblico non economico con competenze in materia di salute e sicurezza sul lavoro e il D.Lgs n. 38/2000 ne ha rimodulato e ampliato i compiti, contribuendo alla sua evoluzione da soggetto erogatore di prestazioni assicurative a soggetto attivo di protezione sociale, orientato alla tutela globale dei lavoratori contro gli infortuni sul lavoro e le tecnopatie;
- l'INAIL, in forza degli artt. 9, 10 e 11 del D.lgs n.81/2008, ha il compito di svolgere attività di informazione, formazione, assistenza e consulenza nel settore della sicurezza nei luoghi di lavoro al fine di ridurre il fenomeno infortunistico e tecnopatico, anche in collaborazione con le organizzazioni operanti sul territorio;
- l'impegno fondamentale dell'INAIL, sia nella logica della tutela integrale dei lavoratori sia nel quadro del contenimento dei costi sociali derivanti dagli infortuni, è rivolto a promuovere ed incentivare la cultura della prevenzione, sviluppando nei soggetti coinvolti la percezione del rischio;

- l'INAIL ha come obiettivi primari la promozione, la diffusione e il consolidamento della cultura della salute e della sicurezza in ogni ambiente di vita, studio e lavoro, perseguiti anche ai sensi dell'art.9 del D.Lgs 81/2008 e s.m.i., e intende promuovere iniziative di sviluppo della cultura della prevenzione per contribuire al superamento delle distanze tra scuola e mondo del lavoro, favorendo la sensibilizzazione dei docenti e degli studenti su tali tematiche;
- l'USR Lombardia è interessato a sviluppare tematiche inerenti l'informazione, la formazione e l'educazione alla sicurezza nelle scuole di ogni ordine e grado, attraverso modelli innovativi di insegnamento, in un'ottica di didattica integrata;
- l'USR Lombardia, viste le Linee d'indirizzo regionali per "Cittadinanza e Costituzione"(Prot. MIUR AOO DRLO R.U.2614 del 12/02/2014), è impegnato a sostenere percorsi di cittadinanza attiva nelle scuole, nello specifico di Cittadinanza e salute e Cittadinanza e legalità;
- l'USR Lombardia promuove iniziative finalizzate alla introduzione nelle scuole di metodologie didattiche innovative nell'ambito dell'insegnamento di Cittadinanza & Costituzione, con una attenzione particolare alla integrazione tra area umanistica e area tecnico scientifica;
- Fondazione Cineteca Italiana, con il sostegno di Regione Lombardia, da gennaio 2012, ha dato vita presso Manifattura Tabacchi di viale Fulvio Testi a Milano, a un Museo nuovo per la città: il MIC-Museo interattivo del Cinema, che gode dell'esperienza e dei materiali filmici ed extrafilmici raccolti dal 1947;
- Fondazione Cineteca Italiana da sempre, a partire dalle stesse finalità statutarie, pone un accento importante nell'offerta formativa come attenzione particolare per i pubblici giovani. Il mondo della scuola, di ogni grado, è pertanto da sempre un polo strategico per sviluppare nuovi progetti: rassegne, incontri, seminari, festival;
- Fondazione Cineteca Italiana per parlare a questi visitatori, soprattutto ai giovani, attraverso il MIC ha adottato un linguaggio nuovo, in sintonia con le nuove generazioni, sviluppando strumenti interattivi, percorsi di visione liberi, interscambi tra l'utente e il Museo.

CONSIDERATO CHE LE PARTI

- ritengono che i cambiamenti sociali, culturali, economici e le complessità che caratterizzano le società attuali hanno determinato processi di innovazione e trasformazione significativi dei sistemi educativi di tutti i Paesi, rendendo necessario ridefinire il concetto stesso di sistema educativo e riconoscendo e valorizzando il ruolo fondamentale che rivestono in tale ambito le attività extrascolastiche progettate in maniera sinergica e multidisciplinare;
- riconoscono che l'educazione alla prevenzione e alla sicurezza sul posto di lavoro è necessaria per migliorare il benessere delle nuove generazioni e la loro qualità della vita, in un momento sociale in cui l'orizzonte occupazionale diviene confuso;

- condividono il fatto che la scuola è il luogo di elezione per fare una vera educazione alla cultura del lavoro attraverso il suo radicamento territoriale, la sua ricchezza interculturale, il dialogo e l'osservazione quotidiana dei giovani, con il presidio costante e interdisciplinare del percorso formativo, con la possibilità di costruire connessioni cognitive mirate e competenze di cittadinanza attiva significative;
- reputano necessario offrire alle scuole un idoneo quadro di riferimento all'interno del quale predisporre un'offerta formativa che valorizzi l'educazione alla sicurezza sul posto di lavoro.

CONVENGONO

di sottoscrivere un protocollo d'intesa per avviare un rapporto di collaborazione finalizzato alla realizzazione di iniziative e attività congiunte inerenti alla diffusione della cultura della sicurezza e della salute in un'ottica di Cittadinanza attiva.

Art.1 Oggetto

Oggetto del protocollo è l'impegno di INAIL, Fondazione Cineteca Italiana e USR Lombardia a promuovere un piano di attività comuni, nel rispetto della propria autonomia e nell'ambito delle rispettive competenze, di sensibilizzazione e formazione dei giovani, volte a favorire lo sviluppo di conoscenze, capacità e attitudini nell'ambito dell'educazione alla prevenzione e alla sicurezza sul posto di lavoro.

Art.2 Impegni

INAIL – Direzione Regionale Lombardia si impegna a:

- dare comunicazione al proprio pubblico di riferimento, con la più ampia diffusione possibile, del presente Protocollo;
- dare sostegno organizzativo alla realizzazione di progetti di educazione alla sicurezza sul lavoro, che saranno oggetto di specifici accordi;
- favorire attività connesse e funzionali con particolare riferimento alla valorizzazione e promozione delle iniziative condivise con Fondazione Cineteca Italiana e USR Lombardia.

L'Ufficio Scolastico regionale della Lombardia si impegna a:

- dare comunicazione dei contenuti del presente Protocollo al MIUR, alle istituzioni scolastiche, alle Consulte Provinciali degli studenti, al Forum nazionale delle Associazioni studentesche, al Forum Nazionale delle Associazioni dei Genitori della Scuola;
- diffondere nelle scuole il presente Protocollo d'intesa e informarle delle azioni che ne derivano;

- fornire supporto alla organizzazione e realizzazione di programmi formativi, che saranno oggetto di specifici accordi, favorendo la partecipazione di insegnanti, studenti e genitori;
- collaborare con la Fondazione Cineteca Italiana e INAIL nell'elaborazione di modelli didattici innovativi sul tema della sicurezza sul lavoro;
- fornire supporto promozionale e professionale alla organizzazione e realizzazione di iniziative di sensibilizzazione sul tema della sicurezza sul lavoro.

La Fondazione Cineteca Italiana si impegna a:

- dare comunicazione ai propri soci e sostenitori, con la più ampia diffusione possibile, del presente Protocollo;
- progettare e coordinare attraverso le proprie competenze e specificità la realizzazione dei percorsi di educazione alla sicurezza sul lavoro, che saranno indirizzati prevalentemente al pubblico delle scuole e delle famiglie e saranno oggetto di specifici accordi;
- promuovere e organizzare iniziative volte alla sensibilizzazione degli studenti, del mondo scolastico e delle famiglie verso l'avvio di progetti educativi sul tema della sicurezza sul lavoro, utilizzando tutti gli strumenti a disposizione;
- favorire attività connesse e funzionali alla valorizzazione e promozione delle iniziative condivise con INAIL e USR Lombardia;
- coordinare la comunicazione del progetto presso gli organi di stampa.

Art.3

Costituzione del Tavolo di coordinamento

A tal fine INAIL, USR Lombardia e Fondazione Cineteca Italiana si impegnano a costituire un tavolo di coordinamento composto da rappresentanti di ciascuna delle parti contraenti, che si riunirà annualmente per verificare il raggiungimento degli obiettivi.

Ognuna delle Parti gestirà e coordinerà, per quanto di competenza, l'attuazione e gli ambiti di indirizzo e di intervento specifico definiti dal presente protocollo. Tali interventi verranno discussi e confrontati annualmente.

Art. 4

Durata

Il presente protocollo ha una durata di 36 mesi dalla data di sottoscrizione e può essere rinnovato previo accordo tra le Parti.

Ciascuna parte potrà recedere dal presente Protocollo d'Intesa, dandone comunicazione all'altra, con preavviso scritto di almeno tre mesi.

Resta esclusa qualsiasi pretesa a titolo di indennità e/o indennizzo a causa di tale recesso.

Art. 5

Comunicazione e diffusione dei risultati

Le Parti concordano sull'importanza di offrire un' adeguata visibilità del contenuto del presente Protocollo d'intesa e, a tal fine, si impegnano a darne immediata diffusione.

Le Parti danno espressamente atto che la diffusione di qualunque iniziativa di comunicazione connessa al presente Protocollo debba essere preventivamente concordata.

Letto, approvato e sottoscritto

INAIL Direzione regionale Lombardia
Il Direttore regionale
(Dott. Antonio Traficante)

Ufficio Regionale Scolastico della Lombardia
Il Direttore generale
(Dott. Francesco de Sanctis)

Fondazione Cineteca Italiana
Il Direttore
(Dott. Matteo Pavesi)