

- ore 20,30 in Teatro Crystal

Festival: Liceo "M. Curie" di Pinerolo (Torino) - LISISTRATA

Sabato 29 marzo

- ore 11,15 in Teatro Crystal

Lezione- spettacolo: "DA TROIA AD ARGO" da Eschilo, Euripide, Iliade

Compagnia INDA Siracusa

- ore 20,30 in Teatro Crystal

Festival: IdeaTeatro di Chiari (BS) - A PROPOSITO DI EDIPO RE

Domenica 30 marzo

- ore 20,30 in Teatro Crystal

Festival: Liceo "N. Machiavelli" di Pioltello (MI) – VERONA ANNO ZERO.

Lunedì 31 marzo

ore 11,15 e ore 20,30 in Teatro Crystal

Festival: Liceo Teatrale Decio Celeri di Lovere (Bg) - NON SI SA DOVE

Martedì 1 aprile

- ore 11,15 in Teatro Crystal o Auditorium Villa Milesi (da definire)

Lezione-Spettacolo: JOHAN PADAN A LA DISCOVERY DE LE AMERICHE

di Dario Fo, interpretato da Mario Pirovano (ITINERARIA TEATRO)

- ore 20,30 in Teatro Crystal

Festival: Liceo Scientifico "Calini" di Brescia – L'IMPERATORE DEI POLLI

Mercoledì 2 aprile

- ore 11,15 in Teatro Crystal

Lezione-Spettacolo: LA STORIA DI ANTIGONE

con Anita Caprioli e Didié Caria, regia di Roberto Tarasco - Nidodiragno produzioni

- ore 20,30 in Teatro Crystal

Festival: Liceo Classico Decio Celeri di Lovere (Bg) – ANTIGONE da Sofocle

SEGUICI SU



SETTIMANA DELLA CULTURA CLASSICA

Festival del Teatro nella Scuola



CHE COS'È

È una settimana dedicata ai giovani e alla cultura classica, alla quale si vuole dare voce attraverso spettacoli teatrali proposti da studenti delle scuole superiori (**Festival del Teatro Classico nella Scuola**), percorsi artistici e di approfondimento, lezioni-spettacolo professionali.

QUALI FINALITÀ SI PREFIGGE

È finalizzata alla diffusione, all'approfondimento e alla difesa della cultura classica, perché sia veramente un riferimento imprescindibile per le giovani generazioni che intendono capire il passato, interpretare il presente e progettare il futuro con consapevolezza.

Inoltre si propone lo scambio tra realtà scolastiche di diversi territori che lavorano sui temi della continuità tra mondo antico e moderno, utilizzando il teatro come strumento fondamentale di conoscenza.

DOVE e QUANDO

La Settimana si svolge a Lovere, sul lago d'Iseo, uno dei Borghi più belli d'Italia. I vari incontri vengono ospitati dal Teatro Crystal, dall'auditorium comunale e dalle sale dell'Accademia Tadini. Le scuole che partecipano al Festival soggiornano a Lovere e hanno la possibilità di conoscere le ricchezze del territorio, anche attraverso visite guidate. Il periodo è generalmente l'ultima settimana di marzo.

COS'È IL FESTIVAL DEL TEATRO CLASSICO NELLA SCUOLA

Il Festival del Teatro Classico nella Scuola è un'occasione di incontro e scambio tra allievi delle scuole superiori del nord Italia che presentano progetti di teatro-scuola aventi per oggetto l'allestimento di opere classiche greche o latine, tragedie o commedie, le riscritture di argomenti classici, l'allestimento di opere moderne che abbiano per oggetto i grandi temi di riflessione sull'uomo.

Le scuole partecipanti rappresentano il loro spettacolo al Teatro Crystal e hanno modo di assistere a spettacoli di altre scuole e di attori professionisti.

LE ORIGINI: COME È NATO IL FESTIVAL?

Il Festival del teatro classico nella scuola nasce dall'esperienza del Laboratorio di Teatro Classico, avviato nel 2003 dalla sezione Liceo Classico dell'Istituto "Decio Celeri", in collaborazione con la coop. "Il Cerchio di Gesso". Il progetto coinvolge le classi del triennio superiore e si è sviluppato fino ad oggi, con una sostanziale continuità, imponendosi come uno degli elementi qualificanti dell'offerta formativa della scuola.

Il progetto vede la realizzazione di un laboratorio propedeutico con la classe I liceo, un laboratorio di messa in scena di un'opera teatrale classica con la II liceo e l'elaborazione del testo operata dalla classe III liceo.

Il progetto è quindi diretto alla classe intera e coniuga **obiettivi formativi** legati agli aspetti della socializzazione e del rapporto con se stessi e **obiettivi culturali** relativi alle tematiche del teatro classico.

Gli spettacoli sono stati presentati in varie rassegne sul territorio nazionale e questo ha permesso di conoscere il valore estremamente positivo del contatto con altri gruppi come il nostro, per lo scambio d'opinioni sulle modalità di realizzazione, sulle difficoltà e sulle possibili collaborazioni. In questo contesto è maturata l'idea di creare un **festival** dedicato al teatro classico e ai grandi temi ad esso connessi.

RICONOSCIMENTI E PATROCINI

La Settimana della Cultura Classica è patrocinata da **AGITA** (Associazione per la promozione e la ricerca della cultura teatrale nella scuola e nel sociale) ed è inserita tra gli eventi che celebrano tale Giornata Mondiale del Teatro.

Inoltre gode della collaborazione con l'Istituto Nazionale del Dramma Antico (**INDA** Siracusa), sancita dal Premio Prometeo che il Liceo "Decio Celeri" ha ricevuto il maggio 2012, che implica che gli spettacoli segnalati nell'ambito del Festival Loverese possano accedere immediatamente, senza selezioni, al **Festival Internazionale del Teatro Classico dei Giovani di Palazzolo Acreide**, che si svolge a maggio in Sicilia.

CONTATTI

Segreteria Festival: Laila Figaroli – 347.50.56.445 – email: laila@figaroli.it
Coordinamento: prof.ssa Onelia Bardelli – 339.10.93.759 – email: oneliabardelli@libero.it

CHI LA PROMUOVE E LA ORGANIZZA



Liceo "Decio Celeri"



Accademia Tadini



Olive a pArte



Comune di Lovere



Formare educando
Educare alla formazione

IL PROGRAMMA DI QUEST'ANNO: 25 MARZO - 2 APRILE 2014

Martedì 25 marzo

- ore 11,15 in Auditorium Villa Milesi - **Lezione- spettacolo**
"CONOSCENZA, AVVENTURA E TRAGEDIA: ALFRED WEGENER ESPLORATORE"
di e con Gabriele Argazzi (Compagnia "L'Aquila Signorina" di Bologna)

- ore 11,15 in Teatro Crystal
Festival: ISIS "Mamoli" di Bergamo - SUEÑOS

- ore 20,30 in Teatro Crystal
Festival: La Bottega Teatrale di Pappamondo di Brendola (Vicenza)
LA SCUOLA DELLE MOGLI

Mercoledì 26 marzo

- ore 20,30 in Teatro Crystal
Festival: Liceo Linguistico "V. Gambara" di Brescia - STARXLOVERS

Giovedì 27 marzo

- ore 11,15 in Teatro Crystal - **Lezione teatrale:**
"IL CAMMINO DELL'UOMO E IL SUO RACCONTO" di e con Lucilla Giagnoni

- ore 20,30 in Teatro Crystal
Festival: Liceo classico "Ricci-Curbastro" di Lugo (Ravenna) - MEDEA

Venerdì 28 marzo

- ore 11,15 in Accademia Tadini - Sala degli Affreschi, piazza Garibaldi 5
Incontro degli studenti con il regista e drammaturgo Alessandro Veronese
sul tema: BACCANTI MECCANICHE - Coordina la Prof. Martina Treu

- ore 15-18 in Accademia Tadini - Sala degli Affreschi, piazza Garibaldi 5
Convegno : ANTIGONE INTERPRETATA

Presiede **Renato Pettoello**, Università degli Studi, Milano.

Antigoni antiche e moderne. Dal copione alla scena - Martina Treu, IULM, Milano

Antigone: "Queta è la reggia; oscura / la notte" - Anna Barsotti, Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere, Università di Pisa

Visita al cartone di Giuseppe Diotti, **Antigone condannata a morte**, Galleria dell'Accademia Tadini.
Dai classici: disegno e testo letterario nella formazione accademica tra Sette e Ottocento - Chiara Nenci, Accademia di Brera; **Francesca Valli**.