

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
 Ufficio VI - Personale della Scuola
 Oggetto: Disponibilità licei musicali a.s. 2012/13

Liceo Musicale	Disciplina	Strumento (per Esecuzione e interpretazione)	Disponibilità oraria
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	CHITARRA	0
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	CLARINETTO	8
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	CONTRABBASSO	1
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	FLAUTO TRAVERSO	0
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	OBOE	0
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	PERCUSSIONI	5
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	PIANOFORTE	10
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	SAXOFONO	13
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	TROMBA	0
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	VIOLA	2
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	VIOLINO	0
BGPM010002-SECCO SUARDO	Esecuzione e interpretazione	VIOLONCELLO	4
BGPM010002-SECCO SUARDO	Laboratorio di musica d'insieme		0
BGPM010002-SECCO SUARDO	Storia della musica		0
BGPM010002-SECCO SUARDO	Tecnologie musicali		0
BGPM010002-SECCO SUARDO	Teoria, analisi e composizione		0
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Arpa	12
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Canto	8
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Chitarra	0
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Clarinetto	16
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Contrabbasso	7
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Corno	0
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Fagotto	4
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Flauto	0

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
 Ufficio VI - Personale della Scuola
 Oggetto: Disponibilità licei musicali a.s. 2012/13

Liceo Musicale	Disciplina	Strumento (per Esecuzione e interpretazione)	Disponibilità oraria
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Oboe	0
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Organo	0
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Percussioni	18 + 4
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Pianoforte	0
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	saxofono	12
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Tromba	2
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Trombone/Basso tuba	5
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Viola	2
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Violino	0
BSPM020005-GAMBARA	Esecuzione e interpretazione	Violoncello	9
BSPM020005-GAMBARA	Laboratorio di musica d'insieme		0
BSPM020005-GAMBARA	Storia della musica		0
BSPM020005-GAMBARA	Tecnologie musicali		0
BSPM020005-GAMBARA	Teoria, analisi e composizione		0
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	oboe	3
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	canto	5
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	chitarra	0
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	clarinetto	0
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	corno	2
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	euphonium	0
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	fagotto	2
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	flauto traverso	0

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
 Ufficio VI - Personale della Scuola
 Oggetto: Disponibilità licei musicali a.s. 2012/13

Liceo Musicale	Disciplina	Strumento (per Esecuzione e interpretazione)	Disponibilità oraria
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	percussioni	0
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	pianoforte	0
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	saxofono	0
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	tromba	0
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	trombone	0
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	violino	0
COPM02000B-CICERI	Esecuzione e interpretazione	violoncello	4
COPM02000B-CICERI	Laboratorio di musica d'insieme		0
COPM02000B-CICERI	Storia della musica		0
COPM02000B-CICERI	tecnologie musicali		0
COPM02000B-CICERI	Teoria, analisi e composizione		0
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	ARPA	1
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	CANTO	1
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	CHITARRA	11
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	CLARINETTO	0
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	CONTRABBASSO	1
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	FLAUTO TRVERSO	3
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	ORGANO	0
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	PERCUSSIONI	0
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	PIANOFORTE	0
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	SAXOFONO	3
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	TROMBA	4
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	VIOLA	0
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	VIOLINO	10

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
 Ufficio VI - Personale della Scuola
 Oggetto: Disponibilità licei musicali a.s. 2012/13

Liceo Musicale	Disciplina	Strumento (per Esecuzione e interpretazione)	Disponibilità oraria
CRIS00800D-STRADIVARI	Esecuzione e interpretazione	VIOLONCELLO	0
CRIS00800D-STRADIVARI	Storia della musica		0
CRIS00800D-STRADIVARI	Tecnologie musicali		0
CRIS00800D-STRADIVARI	Teoria, analisi e composizione		0
LCPS01000D-GRASSI	Esecuzione e interpretazione	CHITARRA	0
LCPS01000D-GRASSI	Esecuzione e interpretazione	CLARINETTO	0
LCPS01000D-GRASSI	Esecuzione e interpretazione	FLAUTO	0
LCPS01000D-GRASSI	Esecuzione e interpretazione	PERCUSSIONI	0
LCPS01000D-GRASSI	Esecuzione e interpretazione	PIANOFORTE	0
LCPS01000D-GRASSI	Esecuzione e interpretazione	SAXOFONO	9
LCPS01000D-GRASSI	Esecuzione e interpretazione	TROMBA	0
LCPS01000D-GRASSI	Esecuzione e interpretazione	VIOLINO	9
LCPS01000D-GRASSI	Laboratorio di musica d'insieme		0
LCPS01000D-GRASSI	Storia della musica		0
LCPS01000D-GRASSI	Tecnologie musicali		0
LCPS01000D-GRASSI	Teoria, analisi e composizione		0
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Esecuzione e interpretazione	Flauto	0
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Esecuzione e interpretazione	Pianoforte	12
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Esecuzione e interpretazione	Chitarra	11
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Esecuzione e interpretazione	Violino	4
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Esecuzione e interpretazione	Violoncello	4
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Esecuzione e interpretazione	Saxofono	4
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Esecuzione e interpretazione	Tromba	3
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Laboratorio di musica d'insieme		4

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
 Ufficio VI - Personale della Scuola
 Oggetto: Disponibilità licei musicali a.s. 2012/13

Liceo Musicale	Disciplina	Strumento (per Esecuzione e interpretazione)	Disponibilità oraria
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Teoria, analisi e composizione		0
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Storia della musica		0
MNIS00900E-D'ARCO D'ESTE	Tecnologie musicali		2
MIPM11000D-TENCA	Esecuzione e interpretazione	CHITARRA	0
MIPM11000D-TENCA	Esecuzione e interpretazione	CLARINETTO	3
MIPM11000D-TENCA	Esecuzione e interpretazione	FLAUTO DOLCE	0
MIPM11000D-TENCA	Esecuzione e interpretazione	FLAUTO TRAVERSO	0
MIPM11000D-TENCA	Esecuzione e interpretazione	PIANOFORTE	0
MIPM11000D-TENCA	Esecuzione e interpretazione	SAXOFONO	0
MIPM11000D-TENCA	Esecuzione e interpretazione	TROMBA	0
MIPM11000D-TENCA	Esecuzione e interpretazione	VIOLA	0
MIPM11000D-TENCA	Esecuzione e interpretazione	VIOLINO	4
MIPM11000D-TENCA	Esecuzione e interpretazione	VIOLONCELLO	0
MIPM11000D-TENCA	Laboratorio di musica d'insieme		0
MIPM11000D-TENCA	Storia della musica		0
MIPM11000D-TENCA	Tecnologie musicali		0
MIPM11000D-TENCA	Teoria, analisi e composizione		0
PVPM01000A-CAIROLI	Esecuzione e interpretazione	CHITARRA	0
PVPM01000A-CAIROLI	Esecuzione e interpretazione	CLARINETTO	0
PVPM01000A-CAIROLI	Esecuzione e interpretazione	CONTRABBASSO	6
PVPM01000A-CAIROLI	Esecuzione e interpretazione	FLAUTO TRAVERSO	4
PVPM01000A-CAIROLI	Esecuzione e interpretazione	PERCUSSIONI	11
PVPM01000A-CAIROLI	Esecuzione e interpretazione	PIANOFORTE	3
PVPM01000A-CAIROLI	Esecuzione e interpretazione	SAXOFONO	8

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
 Ufficio VI - Personale della Scuola
 Oggetto: Disponibilità licei musicali a.s. 2012/13

Liceo Musicale	Disciplina	Strumento (per Esecuzione e interpretazione)	Disponibilità oraria
PVPM01000A-CAIROLI	Esecuzione e interpretazione	TROMBA	3
PVPM01000A-CAIROLI	Esecuzione e interpretazione	VIOLINO	0
PVPM01000A-CAIROLI	Esecuzione e interpretazione	VIOLONCELLO	0
PVPM01000A-CAIROLI	Laboratorio di musica d'insieme		0
PVPM01000A-CAIROLI	Storia della musica		6
PVPM01000A-CAIROLI	Tecnologie musicali		0
PVPM01000A-CAIROLI	Teoria, analisi e composizione		0
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	Canto	0
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	chitarra	7
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	clarinetto	0

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
 Ufficio VI - Personale della Scuola
 Oggetto: Disponibilità licei musicali a.s. 2012/13

Liceo Musicale	Disciplina	Strumento (per Esecuzione e interpretazione)	Disponibilità oraria
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	Corno	1
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	flauto traverso	0
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	Oboe	2
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	Pianoforte	0
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	saxofono	4
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	tromba	2
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	Violino	4
VAPM01000E-MANZONI	Esecuzione e interpretazione	Violoncello	0
VAPM01000E-MANZONI	Laboratorio di musica d'insieme		0
VAPM01000E-MANZONI	Storia della musica		0
VAPM01000E-MANZONI	Tecnologie musicali		0
VAPM01000E-MANZONI	Teoria, analisi e composizione		0
MIPC020003-ZUCCHI	Esecuzione e interpretazione	CHITARRA	6
MIPC020003-ZUCCHI	Esecuzione e interpretazione	CLARINETTO	3
MIPC020003-ZUCCHI	Esecuzione e interpretazione	FLAUTO TRAVERSO	4
MIPC020003-ZUCCHI	Esecuzione e interpretazione	PIANOFORTE	0
MIPC020003-ZUCCHI	Esecuzione e interpretazione	SAXOFONO	3
MIPC020003-ZUCCHI	Esecuzione e interpretazione	TROMBA	0
MIPC020003-ZUCCHI	Esecuzione e interpretazione	VIOLINO	6
MIPC020003-ZUCCHI	Esecuzione e interpretazione	VIOLONCELLO	3
MIPC020003-ZUCCHI	Laboratorio di musica d'insieme		0
MIPC020003-ZUCCHI	Storia della musica		0
MIPC020003-ZUCCHI	Tecnologie musicali		2
MIPC020003-ZUCCHI	Teoria, analisi e composizione		0