



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

Ufficio VI – Personale della scuola

Prot. MIURAOODRLO R.U.

del gg mese 2012

**INTESA IN MERITO AI CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL PERSONALE
ai posti di discipline musicali previste dal piano degli studi del Liceo musicale**

L'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia e le Organizzazioni Sindacali firmatarie del Contratto Collettivo Nazionale di lavoro del 29 novembre 2007,

VISTO l'art. 4, c. 3, lettera d), del succitato CCNL;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, (Regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133") e in particolare l'art. 7, c. 4;

VISTA la tabella E allegata al succitato Regolamento;

VISTO l'art. 6 bis del Contratto Collettivo Nazionale Integrativo concernente le utilizzazioni e le assegnazioni provvisorie del personale docente, educativo e A.T.A. per l'a.s. 2012/2013;

VISTA la nota 29 marzo 2012, prot. 2320, allegato E – tabella licei – in cui si indica che per quanto attiene agli insegnamenti di "Esecuzione e interpretazione" e "Laboratorio di musica d'insieme" il servizio è valutabile esclusivamente nelle sottoindicate ipotesi:

- a) servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato negli ex istituti magistrali;
- b) servizio per l'insegnamento dello strumento musicale prestato nei corsi di qualunque tipologia o posto nella scuola secondaria di II grado, sia su posto orario che su progetto ai sensi della L. 440/97, questi ultimi effettuati sino all'a.s. 2011/12.

CONSIDERATA la necessità di assegnare in via transitoria personale docente alle discipline musicali nei corsi attivati presso i licei musicali "Secco Suardo" di Bergamo, "Gambara" di Brescia, "Ciceri" di Como, "Stradivari" di Cremona, "Grassi" di Lecco, "D'Arco – D'Este" di Mantova, "Tenca" di Milano, "Zucchi" di Monza, "Cairolì" di Pavia e "Manzoni" di Varese per l'a.s. 2012/13;

RITENUTO di dover determinare una puntuale disciplina delle operazioni di assegnazione di dette discipline al personale avente titolo;

concordano di strutturare operazioni di assegnazione delle seguenti discipline secondo il sotto riportato ordine di priorità:

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

Requisiti per l'accesso¹:

1. possesso dell'abilitazione per le classi di concorso 31/A, 32/A o 77/A;
2. diploma di conservatorio nello specifico strumento;



3. servizio prestato per almeno 180 gg. nei corsi sperimentali musicali di istruzione secondaria di secondo grado, come disciplinato dall'art. 6 bis, c. 7, CCNI XXXX.

Ordine di priorità:

1. utilizzazione dei docenti con contratto a tempo indeterminato in possesso dei requisiti:
 - 1.1 utilizzazione dei titolari nell'istituzione scolastica;
 - 1.2 conferma, a domanda, sulla disciplina di insegnamento dei docenti già utilizzati per l'a.s. 2011/2012, in quanto già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione;
 - 1.3 utilizzazione dei titolari 31/A nella provincia di titolarità;
 - 1.4 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A nella provincia di titolarità²;
 - 1.5 utilizzazione dei titolari 31/A da altra provincia della Lombardia;
 - 1.6 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da altra provincia della Lombardia²;
 - 1.7 utilizzazione dei titolari 31/A da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX;
 - 1.8 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX²;
 - 1.9 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola nella medesima provincia²;
 - 1.10 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola da altra provincia della Lombardia²;
 - 1.11 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX²;
2. utilizzazione dei docenti di cui all'art. 6 bis, c. 8, CCNI XXXX, in quanto privi dei requisiti di servizio previsti dal presente accordo, limitatamente alle disponibilità presenti nella provincia di titolarità.
3. utilizzazione dei docenti con contratto a tempo determinato, in possesso dei requisiti, inseriti nelle graduatorie della provincia:
 - 3.1 utilizzazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per la classe 77/A;
 - 3.2 utilizzazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
 - 3.3 utilizzazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A;
 - 3.4 utilizzazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
 - 3.5 utilizzazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A;
 - 3.6 utilizzazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
 - 3.7 utilizzazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A³;



3.8 utilizzazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A^{2 3}.

4. Nel medesimo ordine riportato al punto 3, utilizzazione dei docenti con contratto a tempo determinato, in possesso dei requisiti, inseriti in graduatorie di altra provincia della Lombardia.

Qualora, espletata la suddetta procedura, residuino posti o spezzoni orari non coperti, le Convenzioni stipulate dalle singole Istituzioni scolastiche con le istituzioni AFAM potranno prevedere ulteriori modalità di individuazione dei docenti.

LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME

Requisiti per l'accesso¹:

1. possesso dell'abilitazione per le classi di concorso 31/A, 32/A o 77/A;
2. diploma di conservatorio nello specifico strumento;
3. servizio prestato per almeno 180 gg. nei corsi sperimentali musicali di istruzione secondaria di secondo grado, come disciplinato dall'art. 6 bis, c. 7, CCNI XXXX;
4. dichiarazione dell'interessato di avere una pregressa esperienza professionale e un curriculum artistico che consenta l'insegnamento della specifica disciplina, in riferimento ai contenuti previsti dalle indicazioni nazionali di cui all'art. 13, c. 10, D.P.R. 15 marzo 2010, n. 89.

Ordine di priorità:

1. utilizzazione dei docenti in possesso dei requisiti con contratto a tempo indeterminato:

- 1.1 utilizzazione dei titolari nell'istituzione scolastica;
- 1.2 conferma, a domanda, sulla disciplina di insegnamento dei docenti già utilizzati per l'a.s. 2011/2012, in quanto già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione;
- 1.3 utilizzazione dei titolari 31/A nella provincia di titolarità;
- 1.4 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A nella provincia di titolarità²;
- 1.5 utilizzazione dei titolari 31/A da altra provincia della Lombardia;
- 1.6 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da altra provincia della Lombardia²;
- 1.7 utilizzazione dei titolari 31/A da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX;
- 1.8 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX²;
- 1.9 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola nella medesima provincia;
- 1.10 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola da altra provincia della Lombardia;
- 1.11 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX²

2. utilizzazione dei docenti di cui all'art. 6 bis, c. 8, del CCNI XXXX, in quanto privi dei requisiti di servizio previsti dal presente accordo, limitatamente alle disponibilità presenti nella provincia di titolarità.



3. utilizzazione dei docenti con contratto a tempo determinato, in possesso dei requisiti, inseriti nelle graduatorie della provincia:
 - 3.1 utilizzazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per la classe 77/A;
 - 3.2 utilizzazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
 - 3.3 utilizzazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A;
 - 3.4 utilizzazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
 - 3.5 utilizzazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A;
 - 3.6 utilizzazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
 - 3.7 utilizzazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A³;
 - 3.8 utilizzazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A^{2 3}.
4. Nel medesimo ordine riportato al punto 3, utilizzazione dei docenti con contratto a tempo determinato, in possesso dei requisiti, inseriti in graduatorie di altra provincia della Lombardia.

Qualora, espletata la suddetta procedura, residuino posti o spezzoni orari non coperti, le Convenzioni stipulate dalle singole Istituzioni scolastiche con le istituzioni AFAM potranno prevedere ulteriori modalità di individuazione dei docenti.

TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE

- Requisiti per l'accesso¹:
1. possesso dell'abilitazione per le classi di concorso 31/A, 32/A o 77/A;
 2. possesso di uno dei seguenti titoli: diploma accademico di composizione; diploma accademico di direzione d'orchestra; diploma accademico di organo; diploma accademico di direzione di coro; diploma accademico di direzione e strumentazione per banda;
- Ordine di priorità:
1. utilizzazione dei docenti in possesso dei requisiti con contratto a tempo indeterminato:
 - 1.1 utilizzazione dei titolari nell'istituzione scolastica;
 - 1.2 conferma, a domanda, sulla disciplina di insegnamento dei docenti già utilizzati per l'a.s. 2011/2012, in quanto già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione;
 - 1.3 utilizzazione dei titolari 31/A nella provincia di titolarità;
 - 1.4 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A nella provincia di titolarità²;
 - 1.5 utilizzazione dei titolari 31/A da altra provincia della Lombardia;
 - 1.6 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da altra provincia della Lombardia²;



- 1.7 utilizzazione dei titolari 31/A da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX;
- 1.8 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX²;
- 1.9 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola nella medesima provincia;
- 1.10 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola da altra provincia della Lombardia;
- 1.11 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX².

2. utilizzazione dei docenti con contratto a tempo determinato, in possesso dei requisiti, inseriti nelle graduatorie della provincia:

- 2.1 utilizzazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per la classe 77/A;
- 2.2 utilizzazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
- 2.3 utilizzazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A;
- 2.4 utilizzazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
- 2.5 utilizzazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A;
- 2.6 utilizzazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
- 2.7 utilizzazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A³;
- 2.6 utilizzazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A^{2 3}.

3. Nel medesimo ordine, utilizzazione dei docenti con contratto a tempo determinato, in possesso dei requisiti, inseriti in graduatorie di altra provincia della Lombardia.

Qualora, espletata la suddetta procedura, residuino posti o spezzoni orari non coperti, le Convenzioni stipulate dalle singole Istituzioni scolastiche con le istituzioni AFAM potranno prevedere ulteriori modalità di individuazione dei docenti.

STORIA DELLA MUSICA

Requisiti per l'accesso¹:

1. possesso dell'abilitazione per la classe di concorso 31/A;
2. possesso della laurea in musicologia e beni musicali (laurea magistrale classe LM-45 o titoli equiparati ai sensi del D.I. del 9 luglio 2009, pubbl. G.U. 7.10.2009, n. 233);
3. possesso del diploma di conservatorio;

Ordine di priorità:

1. utilizzazione dei docenti in possesso dei requisiti con contratto a tempo indeterminato:
 - 1.1 utilizzazione dei titolari nell'istituzione scolastica;



- 1.2 conferma, a domanda, sulla disciplina di insegnamento dei docenti già utilizzati per l'a.s. 2011/2012, in quanto già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione;
- 1.3 utilizzazione dei titolari 31/A nella provincia di titolarità;
- 1.4 utilizzazione dei titolari 31/A da altra provincia della Lombardia;
- 1.5 utilizzazione dei titolari 31/A da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX;
- 1.6 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola nella medesima provincia;
- 1.7 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola da altra provincia della Lombardia;
- 1.8 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX².

2. utilizzazione dei docenti di cui all'art. 6 bis, c. 9, CCNI XXXX, in quanto privi dei requisiti di servizio previsti dal presente accordo, limitatamente alle disponibilità presenti nella provincia di titolarità.

3. utilizzazione dei docenti con contratto a tempo determinato, in possesso dei requisiti, inseriti nelle graduatorie della provincia:

- 3.1 utilizzazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per la classe 31/A;
- 3.2 utilizzazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
- 3.3 utilizzazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A;
- 3.4 utilizzazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 31/A³.

4. Nel medesimo ordine, utilizzazione dei docenti con contratto a tempo determinato, in possesso dei requisiti, inseriti in graduatorie di altra provincia della Lombardia.

Qualora, espletata la suddetta procedura, residuino posti o spezzoni orari non coperti, le Convenzioni stipulate dalle singole Istituzioni scolastiche con le istituzioni AFAM potranno prevedere ulteriori modalità di individuazione dei docenti.

TECNOLOGIE MUSICALI

Requisiti per l'accesso¹:

1. possesso dell'abilitazione per le classi di concorso 31/A, 32/A o 77/A;
2. possesso di uno dei seguenti titoli: diploma accademico di II livello in Musica, scienza e tecnologia del suono di cui al D.M. 462/03; diploma accademico di II livello ad indirizzo tecnologico di cui al D.M. n. 1 dell'8.1.2004; diploma accademico di II livello "musica elettronica e tecnologie del suono" di cui D.M. 39 del 12.3.2007; diploma di "Musica elettronica" (vecchio ordinamento); qualsiasi diploma accademico di II livello (conservatorio) purché il piano di studio seguito abbia compreso almeno 36 crediti nel settore delle nuove tecnologie audiodigitali e/o della musica elettronica;



Ordine di priorità:

1. utilizzazione dei docenti in possesso dei requisiti con contratto a tempo indeterminato:

- 1.1 utilizzazione dei titolari nell'istituzione scolastica;
- 1.2 conferma, a domanda, sulla disciplina di insegnamento dei docenti già utilizzati per l'a.s. 2011/2012, in quanto già in possesso dei titoli previsti al momento dell'utilizzazione;
- 1.3 utilizzazione dei titolari 31/A nella provincia di titolarità;
- 1.4 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A nella provincia di titolarità²;
- 1.5 utilizzazione dei titolari 31/A da altra provincia della Lombardia;
- 1.6 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da altra provincia della Lombardia²;
- 1.7 utilizzazione dei titolari 31/A da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX;
- 1.8 utilizzazione dei titolari 32/A e 77/A da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX²;
- 1.9 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola nella medesima provincia;
- 1.10 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola da altra provincia della Lombardia;
- 1.11 utilizzazione dei docenti titolari su altra classe di concorso e/o altro ordine di scuola da fuori regione, alle condizioni di cui all'art. 6 bis, c. 4, CCNI XXXX².

2. utilizzazione dei docenti con contratto a tempo determinato, in possesso dei requisiti, inseriti nelle graduatorie della provincia:

- 2.1 utilizzazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per la classe 77/A;
- 2.2 utilizzazione dei docenti inseriti nella graduatoria ad esaurimento della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
- 2.3 utilizzazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A;
- 2.4 utilizzazione dei docenti inseriti nella prima fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
- 2.5 utilizzazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A;
- 2.6 utilizzazione dei docenti inseriti nella seconda fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A²;
- 2.7 utilizzazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per la classe 77/A³;
- 2.6 utilizzazione dei docenti inseriti nella terza fascia della graduatoria di almeno un'Istituzione scolastica della provincia per le classi 31/A e 32/A^{2 3}.

3. Nel medesimo ordine, utilizzazione dei docenti con contratto a tempo determinato, in possesso dei requisiti, inseriti in graduatorie di altra provincia della Lombardia.



Qualora, espletata la suddetta procedura, residuino posti o spezzoni orari non coperti, le Convenzioni stipulate dalle singole Istituzioni scolastiche con le istituzioni AFAM potranno prevedere ulteriori modalità di individuazione dei docenti.

L'utilizzazione dei docenti avverrà, all'interno di ogni singola fase, sulla base del punteggio spettante: il personale con incarico a tempo indeterminato verrà graduato conformemente a quanto previsto dall'allegato 1, tabella I (anzianità di servizio) e III (titoli generali), al CCNI gg mese 2012; il personale con incarico a tempo determinato verrà graduato secondo la fascia e il punteggio della graduatoria di appartenenza.

BOLLA

NOTE

¹ E' necessario il possesso contestuale di tutti i requisiti indicati.

² Graduati incrociando le due graduatorie.

³ Per questa tipologia di personale si prescinde ovviamente dal requisito dell'abilitazione.

