

TIPI DI PORTFOLIO

SHOWCASE PORTFOLIO

E' un repertorio dei lavori migliori dello studente.

E' lo studente stesso che sceglie autonomamente i materiali da inserire nel proprio portfolio.

Può contenere una molteplicità di tipologie di materiali: cartacei, sonori, video, realizzazioni varie.

Sviluppa prevalentemente le capacità di autovalutazione dei propri risultati.

PROGRESS FILE

Ulteriore sviluppo del *National Record of Achievement*, utilizzato in Gran Bretagna, guida alla realizzazione di un vero e proprio portfolio formativo.

Adottato con successo in molti istituti scolastici inglesi, propone un insieme di materiali progettati per aiutare giovani e adulti a:

pianificare e gestire il proprio processo di apprendimento,

valutare i progressi,

riconoscere il proprio potenziale,

individuare traguardi e obiettivi realistici (SMART)

registrare i propri risultati,

raccoglierne la documentazione,

presentarsi agli altri in modo efficace

Il progress file si differenzia per target di destinatari in:

Getting Started (13-14 anni)

Moving On (14-16 anni)

Widening Horizons (16-19 anni)

Broadening Horizons (adulti)



EUROPEAN NETWORKING PORTFOLIO (ENP)

www.indire.it/ifts/leonardo/wp3/portfolio.pdf

Descrive e raccoglie in un unico documento il quadro generale delle conoscenze/competenze acquisite nell'ambito dell'I.C.T.

E' articolato in 4 parti:

1. Dati personali e curriculum
2. Biografia delle competenze
3. Progetto formativo
4. Dossier.

PORTFOLIO ELETTRONICO

Raccolta selezionata di lavori dello studente rese disponibili in forma digitale, più spesso sul web.

Archivio dell'apprendimento, della crescita e dei cambiamenti avvenuti.

Offre una documentazione significativa relativa alle competenze acquisite.

Grazie alla caratteristica del mezzo utilizzato, può contenere non solo testi, ma anche grafica, video e suoni.

Es. www.electricteacher.com/onlineportfolio/articles.htm

TEACHERS PORTFOLIO

Diffuso nei paesi anglosassoni e USA si articola in:

1. Dati biografici
2. Breve descrizione del tipo di classi in cui si è insegnato
3. Documenti, attestati di corsi di formazione seguiti

Richiede la redazione di:

- Breve saggio sulla personale filosofia di insegnamento
- Esempi di lezioni o unità didattiche
- Materiali elaborati e significativi
- Esempi di lavori di studenti

http://www.annikeris.com/create_a_teacher_portfolio.html

Esempio di portfolio di una docente: <http://www.education.mcgill.ca/edu-e3ftoption/azortfolio.htm>

