

Un autore da 1 milione di copie in Italia

**Mercoledì 16 novembre 2011
Milano Lingue – Via Alex Visconti 18
Fondazione Milano, a partire dalle ore 10.30**

ILDEFONSO FALCONES

autore di

La cattedrale del mare e *La mano di Fatima*



converserà con

ALESSANDRA CASELLA

Interprete

Rossana Ottolini





LONGANESI

LA CATTEDRALE DEL MARE

di Ildefonso Falcones

Longanesi

13 edizioni - 300 mila copie



In libreria: febbraio 2007

L'esordio narrativo di un avvocato: un fenomeno editoriale quasi senza precedenti. Un romanzo d'avventura, di suspense, di erotismo; un grande affresco storico sullo sfondo della città di Barcellona nel XIV secolo.

Nel cuore dell'umile quartiere della Ribera gli occhi curiosi del piccolo Arnau sono catturati dalle maestose mura di una grande chiesa in costruzione. Un incontro decisivo, poiché la storia di Santa Maria del Mar sarà il cardine delle tormentate vicende della sua esistenza. Figlio di un servo fuggiasco, nella capitale catalana Arnau trova rifugio e quella sospirata libertà che a tutt'oggi incarna lo spirito di Barcellona, all'epoca in pieno fermento: i vecchi istituti feudali sono al tramonto e mercanti e banchieri in ascesa, sempre più influenti nel determinare le sorti della città, impegnata in aspre battaglie per il controllo dei mari. Intanto l'azione dell'Inquisizione minaccia la già non facile convivenza fra cristiani, musulmani ed ebrei... Personaggio di inusuale tempra e umanità, Arnau non esita a dedicarsi con entusiasmo al grande progetto della «cattedrale del popolo».

E all'ombra di quelle torri gotiche dovrà lottare contro fame, ingiustizie e tradimenti, ataviche barriere religiose, guerre, peste, commerci ignobili e indomabili passioni, ma soprattutto per un amore che i pregiudizi del tempo vorrebbero condannare alle brume del sogno...

Romanzo di una città, nella cupa ma esaltante atmosfera del Medio Evo, e insieme storia di una intera esistenza, un percorso umano irto di ostacoli, prove durissime e riscatti che il protagonista Arnau affronta con spirito generoso, ribelle e indomabile.

Ildefonso Falcones vive a Barcellona, dove è nato nel 1959. Sposato e con quattro figli, lavora come avvocato specializzato in diritto civile per importanti aziende spagnole. Ha scritto *La Cattedrale del mare*, il suo primo romanzo, al ritmo di un'ora al giorno – tra le otto e le nove del mattino, prima di recarsi nel suo studio – per tre anni e mezzo. Dopo aver ricevuto diversi rifiuti, ha sottoposto il suo manoscritto a un lavoro di revisione durato altri due anni, approdando infine alla casa editrice Grijalbo, che ha creduto in lui, così come i librai e il pubblico spagnolo.

**“Racconto lo scontro di civiltà nella Spagna del Cinquecento:
i fatti sono reali, ma è un romanzo d’avventura.
Il lettore deve divertirsi”.**

Ildefonso Falcones in anteprima sul Corriere della Sera del 19 settembre 2009
- intervista di Elisabetta Rosaspina, da Barcellona -

ILDEFONSO FALCONES

LA MANO DI FATIMA



»Il Cammeo« 911 pagine - euro 22,00

IN LIBRERIA: 12 NOVEMBRE

Nei villaggi delle Alpujarras è esploso il grido della ribellione. Stanchi di ingiustizie e umiliazioni, i moriscos si battono contro i cristiani che li hanno costretti alla conversione. È il 1568. Tra i rivoltosi musulmani spicca un ragazzo di quattordici anni dagli occhi incredibilmente azzurri. Il suo nome è Hernando. Nato da un vile atto di brutalità – la madre morisca fu stuprata da un prete cristiano –, il giovane dal sangue misto subisce il rifiuto della sua gente. La rivolta è la sua occasione di riscatto: grazie alla sua generosità e al coraggio, conquista la stima di compagni più o meno potenti. Ma c'è anche chi, mosso dall'invidia, trama contro di lui. E quando nell'inferno degli scontri conosce Fatima, una ragazzina dagli immensi occhi neri a mandorla che porta un neonato in braccio, deve fare di tutto per impedire al patrigno di sottrargliela. Inizia così la lunga storia d'amore tra Fatima ed Hernando, un amore ostacolato da mille traversie e scandito da un continuo perdersi e ritrovarsi. Ma con l'immagine della mamma bambina impressa nella memoria, Hernando continuerà a lottare per il proprio destino e quello del suo popolo. Anche quando si affaccerà nella sua vita la giovane cattolica Isabel... Questo romanzo consacra Ildefonso Falcones maestro del thriller storico. Dopo *La cattedrale del mare*, miglior esordio narrativo del 2007, *La mano di Fatima* si distingue per l'accurata ricostruzione storica, la densità di avvenimenti, la narrazione imperniata sulla vicenda di un uomo di fronte alle eterne passioni, l'odio, l'amore, le disillusioni e le speranze coltivate all'ombra del potere oscuro dell'Inquisizione e della nobiltà. Ma è anche la storia, attualissima, di uno scontro fra religioni calato nell'epopea di un intero

popolo: un mosaico di personaggi alle prese con innumerevoli colpi di scena capaci di emozionarci sino all'ultima pagina.

ILDEFONSO FALCONES DE SIERRA (1959), avvocato, da sempre appassionato di equitazione, vive a Barcellona con la moglie e i quattro figli. Il suo romanzo d'esordio, *La cattedrale del mare*, uscito in Italia presso Longanesi, non è stato solo un successo sensazionale in tutto il mondo con 4 milioni di copie vendute, ma nel 2007 è stato anche, secondo tutte le classifiche, il romanzo d'esordio di maggiore successo in Italia, dove si è aggiudicato il Premio Boccaccio Sezione Internazionale.

Il nuovo strepitoso successo di Ildelfonso Falcones
500.000 copie di prima tiratura in Spagna
50.000 copie vendute in un giorno
Più di 50.000 copie a settimana nel primo mese in vendita
(il 14% in più rispetto a *La cattedrale del mare*)

«Ildelfonso Falcones è una garanzia di successo.»
El Sabado

«Anche *La mano di Fatima* è destinato a diventare un bestseller.» *El Día De Cordoba*

«Un romanzo di grande intrattenimento.» *Guía del Ocio*

«*La mano di Fatima* è un'opera di più ampio respiro rispetto a *La cattedrale del mare*... un grande romanzo storico latore di un messaggio di grande attualità sui valori della libertà e della tolleranza.» *Ana Liarás – editor di Grijalbo*

Giugno 2009 Dopo lo strepitoso esordio con *La cattedrale del mare*, un bestseller da 4 milioni di copie vendute in 40 paesi, l'avvocato Ildelfonso Falcones pubblica in Spagna il suo secondo romanzo, *La mano di Fatima*, con una prima tiratura di 500.000 copie.

Estate 2009 Balzato immediatamente in testa alle classifiche, *La mano di Fatima* vende più di 50.000 copie la settimana.

Settembre 2009 Esce in edizione tascabile (TEA) *La cattedrale del mare*, che nell'edizione Longanesi ha venduto 400.000 copie e ha dominato le classifiche per 40 settimane.

Novembre 2009 *La mano di Fatima* arriva nelle librerie italiane in 250.000 copie, rispondendo all'entusiasmo dei librai.