



Milano Civica  
Scuola di Musica



I.C. "Quintino di Vona - Tito Speri"

con il Patrocinio dell'Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia

organizzano il

# CORSO DI FORMAZIONE

per docenti di Strumento e Discipline musicali

## L'Indirizzo Musicale dalla Scuola Primaria all'AFAM:

novità didattiche e normative alla luce delle riforme in atto.

**Mercoledì 9/11/2011**  
dalle ore 14.30 alle 17.30

L'avviamento alla pratica strumentale nelle  
scuole di indirizzo e non

**Giovedì 1/12/2011**  
dalle ore 14.30 alle 17.30

Una nuova verticalità per gli studi musicali dalla  
Scuola Primaria (DM 08/2011) all'AFAM  
(L 508/99)

**Martedì 17/01/2012**  
dalle ore 14.30 alle 17.30

Musica d'Insieme e repertorio

**Mercoledì 15/02/2012**  
dalle ore 14.30 alle 17.30

L'utilizzo delle partiture flessibili per  
l'individualizzazione degli obiettivi strumentali

**Martedì 13/03/2012**  
dalle ore 14.30 alle 17.30

La creatività nella musica d'insieme

**MILANO - Villa Simonetta, Via Stilicone, 36**

**FORMATORE**

**Prof. Ciro Fiorentino**

(Referente Nazionale COMUSICA,  
Docente di Chitarra c/o SMIM Ardigò-Bellani di Monza)

**DIRETTORI DEL CORSO**

M° Andrea Melis

D.S. Prof. Giuseppe Losio



Milano Civica  
Scuola di Musica



I.C. "Quintino di Vona - Tito Speri"

## L'Indirizzo Musicale dalla Scuola Primaria all'AFAM: le novità didattiche e normative alla luce delle riforme in atto.

Docente: **Ciro Fiorentino**  
(Referente Nazionale COMUSICA, Docente di Chitarra c/o SMIM Ardigò-Bellani di Monza)  
[www.cirofiorentino.com](http://www.cirofiorentino.com)

L'avvio, dallo scorso anno, di un cospicuo numero di Licei Musicali e, da quest'anno, di un numero significativo di esperienze di pratica musicale di indirizzo nella Scuola Primaria, fanno della Lombardia un ambito territoriale privilegiato in cui progettare e realizzare esperienze di verticalità nella fase scolastica degli studi musicali. Una realtà, quindi, particolarmente sensibile alla necessità di raccordare l'intero assetto del settore scolastico alle esigenze dell'AFAM, senza trascurare quelle delle Facoltà universitarie di indirizzo musicale, al fine di dare completa attuazione alla Riforma dei Conservatori e integrare nel sistema di formazione le molte strutture Civiche, associative e private presenti sul territorio.

Obiettivo del corso, in tale contesto, è quello di analizzare alcuni tra gli aspetti didattici comuni all'intero percorso degli studi musicali per favorire un ampliamento della possibilità di raccordo tra i vari settori e le diverse istituzioni attraverso la promozione e la diffusione delle innovazioni didattiche più significative maturate negli ultimi anni.

Il corso è rivolto a tutti i Docenti dell'area musicale (Strumento - Musica - Musica d'Insieme - Teoria, analisi e Composizione) e il carattere monotematico di ogni incontro ne consente anche la frequenza parziale. Partendo dall'analisi della normativa e della realtà didattica delle Scuole secondarie di I grado a Indirizzo Musicale, verranno proposti modelli operativi che consentano di applicare le innovazioni, in quell'ambito maturate, nelle altre realtà didattiche della formazione musicale di base, sia essa ad indirizzo professionalizzante o amatoriale.

Ai partecipanti verrà rilasciato il certificato di frequenza per poter usufruire dei permessi per l'aggiornamento previsti dall'art. 64 del CCNL.

SEDE DEL CORSO:

**MILANO, Villa Simonetta**  
**Via Stilicone, 36**

La partecipazione è gratuita ma è necessario iscriversi, inviando i dati sottoindicati,

all'indirizzo e-mail [iscrizioni@fondazionemilano.eu](mailto:iscrizioni@fondazionemilano.eu) :

Cognome e Nome \_\_\_\_\_ Data di nascita \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_ Materia di Insegnamento \_\_\_\_\_

Istituzione scolastica \_\_\_\_\_

Iscrizione per le date:  9/11/11  1/12/11  17/01/12  15/02/12  13/03/12

Per informazioni:

Segreteria didattica: 02 88444421 / 02 88444431  
Referente: Claudio Ballabio - Tel. 338 3481945

Segreteria iscrizioni:  
Organizzazione: Katia Maggioni - Tel. 02 971524