



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

*Dipartimento per l'Istruzione*

*Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e per l'Autonomia Scolastica*

*Uff. II*

## **CONCORSO**

### **“TERRE, GENTI, TRADIZIONE E CULTURA DELL’ADRIATICO ORIENTALE NEL CONTESTO DELLA STORIA ITALIANA”**

Le Associazioni degli Esuli istriani-fiumani-dalmati unite al Tavolo di lavoro (Associazione delle Comunità Istriane, Associazione Nazionale Venezia Giulia e Dalmazia, Libero Comune di Fiume in esilio, Libero Comune di Pola in esilio, Libero comune di Zara in esilio, Unione degli Istriani) in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca bandiscono un concorso volto a promuovere l'educazione alla cittadinanza europea e della storia italiana attraverso la conoscenza e l'approfondimento dei rapporti storici e culturali nell'area dell'Adriatico orientale.

#### **Destinatari**

Il concorso è rivolto a tutte le Istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado, statali e paritarie, della Repubblica italiana e degli Stati dove è previsto e attuato l'insegnamento in lingua italiana.

Al concorso possono partecipare istituti scolastici, classi, gruppi e singoli alunni che hanno svolto, nel triennio precedente l'anno scolastico 2010-2011 o che stanno completando nel presente anno scolastico, attività di studio, approfondimento e ricerca volti all'innovazione della didattica e che hanno prodotto materiali, contributi e sussidi sull'argomento oggetto del bando.

Non è posto limite all'ambito temporale o territoriale purché esso riguardi le vicende storiche e culturali italiane dell'Adriatico orientale.

In occasione delle celebrazioni del 150° anniversario di fondazione dello Stato unitario d'Italia una sezione specifica del concorso è destinata ai processi storici ad essa relativi, limitatamente all'area circoscritta dal bando.

I concorrenti potranno liberamente scegliere le forme e i mezzi di comunicazione nel rispetto delle caratteristiche più avanti indicate.

#### **Finalità**

Lo scopo del concorso è l'educazione all'approfondimento nello studio della storia, della cultura e delle tradizioni italiane dell'Adriatico orientale attraverso fonti scritte, orali e materiali; quindi non solo fonti d'archivio ma anche della memoria, attingendo alle testimonianze orali.

Inoltre il concorso si pone l'obiettivo di valorizzare il lavoro svolto da insegnanti e studenti all'interno dei singoli progetti educativi di istituto e della progettazione didattica annuale di classe.

Una commissione selezionerà i lavori più significati e gli insegnanti proponenti, eventualmente con una delegazione rappresentativa della classe o del gruppo di studenti, saranno chiamati ad illustrarli nel corso del Seminario nazionale previsto a Trieste intorno al 23 febbraio.

### **Caratteristiche dei lavori candidati**

I lavori potranno essere presentati come testi, ipertesti, illustrazioni grafiche e video e dovranno essere spediti all'indirizzo in calce al presente Bando con allegata una scheda illustrativa (come da modello allegato).

I lavori in formato video dovranno avere le seguenti caratteristiche tecniche:

estensione: .flv

dimensione file max 150 Mb

formato: 4:3

bitrate 500 Kbps

### ***Scuola primaria e secondaria di primo grado***

I lavori presentati non dovranno superare le 15.000 battute se in formato testuale e i 15 minuti di durata in forma video.

Sono ammessi anche lavori che sono stati già pubblicati o divulgati, senza scopo di lucro, con finalità didattiche.

### ***Scuola secondaria di secondo grado***

I lavori presentati non dovranno superare le 40.000 battute se in formato testuale e i 20 minuti di durata in forma video.

Sono ammessi anche lavori che sono stati già pubblicati o divulgati, senza scopo di lucro, con finalità didattiche.

### **Procedura di partecipazione**

Gli Istituti, le classi, i gruppi o i singoli alunni che intendono partecipare al concorso dovranno compilare il modulo di candidatura, sottoscritto dal legale rappresentante dell'istituzione scolastica, e spedirlo per posta a I.R.C.I. (Istituto Regionale per la Cultura Istriano-fiumano-dalmata), via Duca d'Aosta 1, 34123 Trieste e via mail a [Turris.Eburnea@teletu.it](mailto:Turris.Eburnea@teletu.it) entro il 23 gennaio 2011. Il mancato invio del modulo comporterà l'esclusione dal concorso e pertanto i lavori inviati non saranno presi in considerazione.

I lavori dovranno essere inviati per posta a I.R.C.I., via Duca d'Aosta 1, 34123 Trieste entro il 23 gennaio 2011. Farà fede la data del timbro postale.

### **Giuria del concorso, criteri di valutazione, pubblicazione dell'esito**

La commissione di giuria sarà composta da tre membri designati dalle associazioni proponenti e tre indicati dal Ministero. Le valutazioni della commissione sono insindacabili.

La giuria valuterà i lavori sulla base dei seguenti criteri:

- contenuto e attinenza al tema;
- qualità e originalità;
- ruolo attivo degli studenti nell'esperienza didattica;
- utilizzo di fonti e testimonianze raccolte;
- ricaduta formativa dell'esperienza.

Entro il 6 febbraio la giuria valuterà i lavori candidati ed elaborerà una graduatoria di merito per le sezioni:

- 1) Scuola primaria e secondaria di primo grado
- 2) Scuola secondaria di secondo grado
- 3) Sezione speciale: 150° anniversario di fondazione dello Stato unitario d'Italia e processi storici ad essa relativi.

### **Rassegna dei lavori presentati**

In occasione del Seminario nazionale previsto a Trieste intorno al 23 febbraio 2011 gli insegnanti e l'eventuale delegazione rappresentativa della classe saranno chiamati a illustrare pubblicamente i lavori presentati, le finalità e gli obiettivi formativi raggiunti nel corso dell'esperienza.

### **Premi**

Le Istituzioni e gli Enti patrocinatori assegneranno:

un premio da euro 600 al lavoro primo classificato di ogni singola sezione;

un premio da euro 400 al lavoro secondo classificato di ogni singola sezione;

Il premio per gli studenti consisterà in apparecchi informatici di intrattenimento o comunicazione di ultima generazione e, per gli insegnanti proponenti, in prodotti culturali.

Per eventuali chiarimenti rivolgersi alla prof. Maria Elena Depetroni: [mariaelenadepe@libero.it](mailto:mariaelenadepe@libero.it)

**TERRE, GENTI, TRADIZIONE E CULTURA DELL'ADRIATICO ORIENTALE  
NEL CONTESTO DELLA STORIA ITALIANA**

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE**

Scuola (primaria, secondaria di primo o secondo grado) .....

(denominazione) .....

Indirizzo: .....

Classe/i e/o numero di alunni coinvolti: .....

Insegnante referente: .....

Obiettivi e finalità del progetto: .....

.....

.....

Descrizione del progetto attuato/in fase di attuazione: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Data di elaborazione: .....

Il progetto elaborato si è avvalso di contributi/finanziamenti?      Sì                      No

Se sì: quali? .....

.....

Data .....

Firma del legale rappresentante della scuola

.....