

Lingue straniere e DSA. Metodologia per una glottodidattica accessibile.

Melania Spinello
Progetto DEAL - Università Ca' Foscari di Venezia

Per informazioni sul Progetto DEAL (Dislessia Evolutiva e Apprendimento delle Lingue), sull'offerta formativa e i materiali visitate il sito dell'Università Ca' Foscari www.unive.it/centrodidatticalingue, seguiteci su Facebook (www.facebook.com/progetto.deal) o scrivete ci a deal@unive.it

Attività 1. Prestazioni atipiche. Riportiamo qui uno stralcio della "Scheda di rilevazione delle prestazioni atipiche in lingua straniera" redatta dal Prof. Daloso. Dopo averne analizzato i contenuti, provate a pensare a come la si potrebbe utilizzare a scuola (Chi osservare? Quando?...)

Area del linguaggio	Indicatori linguistici	Frequenza della difficoltà
Oralità	- non riesce a ripetere la sequenza delle lettere dell'alfabeto	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- fa fatica a contare anche usando le sequenze numeriche più elementari (es. numeri da 1 a 20 in lingua straniera)	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- ha difficoltà nella comprensione di brani orali	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- non comprende le consegne, se espresse in lingua straniera	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- parla molto più lentamente dei compagni	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- ha difficoltà nel rispondere prontamente in forma orale	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- ha difficoltà nell'improvvisare dialoghi e <i>role-play</i> senza supporto scritto	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
Scrittura	- ha una consapevolezza fonologica molto bassa (vedi scheda 3)	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- non riconosce la forma scritta di una frase/parola appena pronunciata	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- si rifiuta o ha paura di leggere a voce alta	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- legge molto più lentamente dei compagni	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- perde spesso il segno mentre legge	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- si blocca di fronte alle parole nuove	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- si blocca o pronuncia male anche le parole più frequenti	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- legge la stessa parola in modi diversi	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- elimina/sostituisce parti di parola quando legge	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
	- copia dalla lavagna in modo poco accurato	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4
- confonde lettere simili, come p,b,d	<input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4	

Attività 2. Misure compensative e dispensative. Per ciascuna delle seguenti aree d'interesse indicate quali sono le misure compensative e dispensative che adottate in classe con gli alunni dislessici.

COMPRESIONE	INTERAZIONE
PRODUZIONE	COMPETENZA-METALINGUISTICA

Attività 3 Multisensorialità. Mettete in ordine questi strumenti da quello meno multisensoriale a quello potenzialmente più multisensoriale.

film - materiale autentico - traccia audio - testo scolastico - materiale per LIM - fotografia - lavagna tradizionale - testo scritto (file word.)

Attività 4 Tecniche didattiche. Auto riflessione. Identificate un'attività che normalmente si svolge durante una lezione di lingua straniera e che presenta particolari difficoltà per gli alunni dislessici. Per quale motivo questa attività è così problematica? Cercate poi di pensare ad alcune strategie da mettere in atto per risolverne/minimizzarne le problematiche.

Attività problematica	Possibili strategie