

## Educare ad arte

### **Corso di formazione per insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado**

A cura del Dipartimento Educativo del Museo MA\*GA con la collaborazione di Cesare Pietroiusti

Anche per l'anno 2016-2017 il Museo MA\*GA, in collaborazione con AT Varese e con il contributo di **[OC] Officina Contemporanea, rete per la cultura di Gallarate**, propone un corso di formazione dedicato agli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado della provincia di Varese.

Quest'anno l'argomento del corso sarà il concetto stesso di EDUCARE. Il termine accomuna il lavoro dell'insegnante, quello dell'educatore e, sempre più, anche quello dell'artista, figura che avrà in questa edizione del corso un ruolo centrale.

Il Museo MA\*GA ha infatti invitato a colloquiare con gli insegnanti intorno a questo delicato e fondamentale argomento Cesare Pietroiusti, uno dei più noti artisti italiani nell'ambito dell'arte cosiddetta "relazionale". La sua ricerca artistica si focalizza sull'analisi e l'osservazione di situazioni problematiche o paradossali, celate nella quotidianità e nella normalità. Ne è emblema il suo progetto, attivo dal 1997, sui "Pensieri non funzionali", ossia inviti al pubblico a mettere in pratica idee che nascono nell'assenza di concentrazione, inservibili e senza causa apparente. Attuare i pensieri non funzionali vuol dire aprirsi a orizzonti non immediatamente finalizzati, affidandosi ai pensieri che occupano la mente senza il nostro permesso, ed essere disposti a vedere cosa accade. A partire da questo progetto, Pietroiusti propone a insegnanti ed educatori una riflessione e una pratica artistica sulle idee di scambio e crescita, gettando quindi uno sguardo sul pensiero "irregolare", "improduttivo" e su come esso possa generare valore rispetto al grande compito dell'educare.

### **Biografia di Cesare Pietroiusti**

Nato a Roma nel 1955, dove vive e lavora, nel 1979 si laurea in Medicina con tesi in Psichiatria. E' co-fondatore del Centro Studi Jartrakor (1977) e della Rivista di Psicologia dell'Arte di Roma e tra i coordinatori delle residenze "Oreste" dal 1997 al 2001. E' inoltre docente del Laboratorio Arti Visive allo IUAV di Venezia dal 2004 e MFA Faculty alla Lesley University di Boston dal 2009.

Dal 1977 ha esposto in spazi privati e pubblici, in Italia e all'estero.

Pietroiusti è tra gli artisti della XXV Edizione del Premio Nazionale Arti Visive Città di Gallarate, *Urban Mining. Rigenerazioni Urbane*. [www.pensierinonfunzionali.net](http://www.pensierinonfunzionali.net)

### **Programma**

Venerdì 2 settembre dalle 14:30 alle 18:00

#### **Lezione aperta agli insegnanti di ogni ordine e grado**

Incontro con Cesare Pietroiusti, discussione e consegna della pratica artistica

Martedì 6 settembre dalle 14:30 alle 18:00

#### **Laboratorio aperto agli insegnanti delle scuole dell'Infanzia e Primarie**

Pratica artistica con il Dipartimento Educativo del museo

Presentazione delle attività per l'anno scolastico 2016-2017

Mercoledì 7 settembre dalle 14:30 alle 18:00

#### **Laboratorio aperto agli insegnanti delle scuole Secondarie di Primo e Secondo Grado**

Pratica artistica con il Dipartimento Educativo del museo

Presentazione delle attività per l'anno scolastico 2016-2017

Il corso si terrà al MA\*GA di Gallarate, via de Magri 1.

Il corso è gratuito su prenotazione fino a esaurimento posti.

Per info e prenotazioni: [didattica@museomaga.it](mailto:didattica@museomaga.it) - 0331 706011 – 51 – 52 - [www.museomaga.it](http://www.museomaga.it)