



Università dell'Insubria

## SCIENZA E FANTASCIENZA NEI MEDIA E NELLA LETTERATURA

**Ciclo di incontri a cura del prof. Paolo Musso in collaborazione con  
il Corso di Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione,  
il Corso di Laurea Magistrale in Scienze e Tecniche della Comunicazione  
e il Dipartimento di Scienze Teoriche e Applicate  
dell'Università dell'Insubria di Varese  
e la Sergio Bonelli Editore**

*Gli incontri si terranno nell'Aula Magna dell'Insubria di Varese in Via Ravasi 2,  
dalle 14,30 alle 17,30, sempre di mercoledì, tranne giovedì 31 ottobre e martedì 21 gennaio.  
L'ingresso è libero e gratuito. Tutta la cittadinanza è invitata.*

Per info: [www.uninsubria.it](http://www.uninsubria.it)

- 
- |             |   |
|-------------|---|
| 2 Ottobre   | <i>Storia della fantascienza – La letteratura di fantascienza</i><br>Luigi Petruzzelli (Titolare delle Edizioni Della Vigna)  |
| 9 Ottobre   | <i>Esperienze professionali – La piccola editoria di fantascienza</i><br>Luigi Petruzzelli (Titolare delle Edizioni Della Vigna)<br>Giuseppe Festino (Illustratore)   |
| 23 Ottobre  | <i>Storia della fantascienza – “Urania” e gli altri: la fantascienza in Italia</i><br>Giuseppe Lippi (Direttore della collana “Urania” di Mondadori)  |
| 31 Ottobre  | <i>Storia della fantascienza – Il cinema di fantascienza</i><br>Michele Tetro (Scrittore e critico cinematografico)<br>Gian Filippo Pizzo (Saggista)  |
| 6 Novembre  | <i>Storia della fantascienza – Il fumetto di fantascienza</i><br>Antonio Serra (Sergio Bonelli Editore, creatore di “Nathan Never”)<br>Glaucio Guardigli (Sergio Bonelli Editore, curatore di “Nathan Never”) |
| 13 Novembre | <i>Esperienze professionali – La Sergio Bonelli Editore</i><br>Mauro Marcheselli (Direttore generale della Sergio Bonelli Editore)<br>Michele Masiero (Redattore capo centrale della Sergio Bonelli Editore)  |

- 4 Dicembre *Il fumetto di fantascienza – Come si inventa un fumetto: la saga di “Nathan Never”*  
Antonio Serra (Sergio Bonelli Editore, creatore di “Nathan Never”)
- 11 Dicembre *Il fumetto di fantascienza – La scienza di “Nathan Never”*  
Paolo Musso (Università dell’Insubria)
- 18 Dicembre *Esperienze professionali – Disegnare la fantascienza*  
Sergio Giardo (Sergio Bonelli Editore, disegnatore di “Nathan Never”)  
Antonio Serra (Sergio Bonelli Editore, creatore di “Nathan Never”)
- 8 Gennaio *Il fumetto di fantascienza – Come si inventa un fumetto: “Orfani”, la nuova scommessa della Bonelli*  
Roberto Recchioni (Sergio Bonelli Editore, creatore di “Orfani”)
- 15 Gennaio *Esperienze professionali – La traduzione, la cura editoriale e la redazione nell’editoria di fantascienza*  
Giuseppe Lippi (Direttore della collana “Urania” di Mondadori)
- 21 Gennaio *Tavola rotonda conclusiva - Il significato della fantascienza*  
Paolo Musso (Università dell’Insubria)  
Antonio Serra (Sergio Bonelli Editore, creatore di “Nathan Never”)  
Glaucio Guardigli (Sergio Bonelli Editore, curatore di “Nathan Never”)
- 

In data ancora da stabilirsi (quelle riportate qui sotto sono solo indicative):

- 16 Ottobre *Esperienze sul campo – Visita all’osservatorio astronomico FOAM 13 di Tradate*  
(Alla sera, dalle 21 alle 24 - Ingresso 10 euro a testa  
Limite di 50 posti con precedenza per gli studenti del corso)
- 21-29 Ottobre *Storia della fantascienza – Scienza e fantascienza nel giornalismo scientifico*  
Fabio Pagan (Giornalista scientifico, fondatore del Master della SISSA di Trieste)
- 21-29 Ottobre *Esperienze professionali – Il Master in Giornalismo Scientifico della SISSA*  
Fabio Pagan (Giornalista scientifico, fondatore del Master della SISSA)
- Inizio Novembre *Esperienze sul campo – Visita al radiotelescopio “Croce del Nord” di Medicina*  
(Tutto il giorno – Costo da determinare, comunque non superiore ai 40 euro a testa  
Limite di 50 posti con precedenza per gli studenti del corso)