



Concorso Musicale Nazionale “Giovani Orchestre”

III EDIZIONE

Riservato alle orchestre delle Scuole secondarie di primo e secondo grado (SMIM e LICEI MUSICALI) e alle orchestre giovanili

4 -5 - 6 maggio 2017

Auditorium Policampus – Teatro Sociale di Sondrio

Regolamento del Concorso

1. La sezione provinciale Comusica di Sondrio, indice e organizza la terza edizione del *Concorso Musicale Nazionale “Giovani Orchestre”*. Il Concorso è rivolto alle orchestre delle Scuole Medie a Indirizzo Musicale , dei Licei Musicali e alle orchestre giovanili del territorio nazionale.
2. Il concorso si svolgerà a Sondrio presso l’Auditorium Policampus e il Teatro Sociale nei giorni 5 e 6 maggio 2017.
3. Potranno partecipare gli allievi iscritti alle scuole secondarie di primo grado a Indirizzo Musicale (SMIM - esclusivamente quelli iscritti ai corsi), i quali possono esibirsi con uno strumento anche diverso dalla loro specialità strumentale; allievi iscritti alle scuole secondarie di secondo grado (LICEI MUSICALI - esclusivamente quelli iscritti ai corsi), i quali possono esibirsi con uno strumento anche diverso dalle loro specialità strumentali; alle ORCHESTRE GIOVANILI provenienti da realtà private o pubbliche (fino ai 25 anni).
4. La Giuria è composta da musicisti con valide esperienze didattiche e concertistiche selezionati dall’ente organizzatore.
5. Il giudizio della commissione di giurati è insindacabile; verrà espresso mediante una votazione compresa tra gli 85 ed i 100 punti:

da punti 85 a 89	3° premio
da punti 90 a 94	2° premio
da punti 95 a 99	1° premio
punti 100	1° premio assoluto

I risultati verranno resi noti al termine di tutte le audizioni .

6. I concorrenti dovranno presentarsi nel giorno e nell'ora fissati per le prove secondo un ordine prestabilito.
7. I concorrenti e i loro docenti avranno un preavviso di 7 giorni prima della data della prova.
8. Ogni gruppo dovrà fornire alla giuria due copie dei brani proposti, una delle quali rimarrà agli atti del Concorso.
9. Il mancato rispetto della durata massima può comportare l'esclusione dalla competizione.
10. Tutte le prove sono pubbliche. I vincitori, scelti dalla giuria, sono tenuti ad esibirsi nel concerto finale. I candidati saranno debitamente avvisati dalla segreteria del concorso.
11. L'organizzazione mette a disposizione dei concorrenti un pianoforte a mezza coda Yamaha nell'Auditorium e due tastiere nelle aule prove. Verrà fornito un impianto di amplificazione completo.
12. Ogni ensemble dovrà provvedere alla propria strumentazione, previa diversa comunicazione dalla segreteria del concorso.
13. Gli organizzatori non saranno responsabili di eventuali infortuni ai partecipanti, né di danni agli strumenti o ad altri oggetti di loro proprietà.
14. Tutte le spese di viaggio, di vitto e alloggio sono a carico dei partecipanti.
15. Le scuole devono garantire accompagnamento e vigilanza costanti adeguati al numero degli studenti partecipanti, pena l'esclusione al concorso.
16. E' richiesta una dichiarazione del docente-direttore che attesti l'organico del gruppo da allegare alla scheda di iscrizione.
17. L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento. In caso di necessità il comitato organizzatore si riserva di apportare modifiche al presente regolamento informandone i candidati.

Il 3° Concorso Nazionale "Giovani Orchestre" si articola in tre categorie:

Categoria O1 Orchestre SMIM riservata agli alunni delle scuole secondarie di primo grado a Indirizzo Musicale

Categoria O2 Orchestre LICEI MUSICALI riservata agli alunni delle scuole secondarie di secondo grado a Indirizzo Musicale

Categoria O3 Orchestre GIOVANILI (fino 25 anni)

- | | |
|-------------------------------------|--|
| O 1 Orchestre Smim | - programma libero durata massima di 15 minuti |
| O 2 Orchestre Licei Musicali | - programma libero durata massima di 15 minuti |
| O 3 Orchestre Giovanili | - programma libero durata massima di 15 minuti |

QUOTE D'ISCRIZIONE

Sezione Orchestre SMIM – LICEI MUSICALI - GIOVANILI

- categorie O1, O2, O3 € 200,00

La quota si intende calcolata per singola esecuzione, indipendentemente dal numero di strumentisti coinvolti.

PREMI

I premi per i candidati primi classificati in ogni categoria verranno assegnati la sera del concerto finale (Teatro Sociale , 6 maggio 2017 ore 20.45)

Sezione Orchestre SMIM

Miglior Orchestra categoria O1

- coppia di congas professionali SSD308
- diploma di partecipazione

Sezione Orchestre LICEI MUSICALI

Miglior Orchestra categoria O2

- una batteria elettronica modello Yamaha DTX400K
- diploma di partecipazione

Sezione Orchestre GIOVANILI

Miglior Orchestra categoria O3

- piano digitale modello Yamaha P45
- diploma di partecipazione

ISCRIZIONI

Le iscrizioni dovranno essere inviate entro il **8 aprile 2017**.

Inviare il modulo di iscrizione (allegato A) e copia del bonifico bancario all'indirizzo mail della **segreteria del concorso concorsogiovaninterpreti@gmail.com** – Tel. 328 3394964 (Prof. Pradella-
mattina dalle ore 10 alle ore 12)

La segreteria confermerà l'avvenuta iscrizione dopo aver verificato la conformità della documentazione relativa.

Il pagamento della quota di partecipazione deve essere effettuato esclusivamente tramite bonifico bancario dall'Istituto Scolastico, intestato :

Associazione Culturale Scuola di Musica Bormio – “Giovaninterpreti 2017”- BANCA POPOLARE DI SONDRIO- IBAN:IT34 D056 9652 0900 0003 0780 X86

La tassa di iscrizione non verrà rimborsata salvo nel caso che la direzione artistica annullasse il concorso.