



LICEO ARTISTICO STATALE AMEDEO MODIGLIANI

Prot. n. 573/6.9.d
Giussano, 15 febbraio 2016

Ufficio Scolastico per la Lombardia
Ambito Territoriale Monza e Brianza
monza@istruzione.it
egle.concina@istruzione.it

OGGETTO: CORSO DI ESTETICA

Il Dipartimento di Filosofia del Liceo Artistico Statale "A. Modigliani" di Giussano organizza un corso pomeridiano di sei ore, con tre incontri di due ore ciascuno, sull'estetica di Hegel e Nietzsche, per il quale si chiede la diffusione dell'informazione presso le scuole secondarie di secondo grado della provincia di Monza e Brianza.

Come orientarsi nella dimensione labirintica assunta dall'arte contemporanea? Come leggere il senso dell'opera d'arte nel nostro mondo? Ha ancora un senso parlare oggi di arte? A queste domande si sta cercando di dare risposta in questi anni nel nostro istituto attraverso un comune lavoro di riflessione, indagine e approfondimento condotto insieme agli studenti in varie occasioni.

È proprio dentro l'ambito di quelle domande che vuole innestarsi la proposta di incontri sull'estetica di Hegel e di Nietzsche, richiamando in gioco la loro imprescindibile lezione sullo statuto, sull'origine e, soprattutto, sul destino dell'arte.

In realtà, quella proposta non è che un momento di un percorso in atto quest'anno che comincia, appunto con l'estetica di Hegel e il tema del dissolvimento dell'arte nell'epoca moderna, prosegue con Nietzsche e il tema della perdita di senso dell'opposizione verità/apparenza, con l'emergere delle tematiche della "fisiologia" dell'arte, della maschera e della superficie come temi estetici decisivi; percorso che culmina con le intense e "drammatiche" riflessioni di W. Benjamin relative ai rapporti arte/tecnica e arte/politica.

Questo tragitto si sviluppa in parallelo con una riflessione su alcune figure determinanti per l'arte contemporanea come Klee, Duchamp e Warhol, figure in cui la riflessione sul senso e il ruolo dell'arte diventa essa stessa un momento del fare artistico.

Gli incontri si svolgeranno presso il Liceo Artistico "Modigliani" di Giussano, via Caimi 5 – Giussano, dalle ore 15.00 alle ore 17.00, nei seguenti giorni: mercoledì 2 e 9 marzo 2016, venerdì 8 aprile 2016
Il corso è ad accesso limitato e prevede la partecipazione di 27 corsisti, per iscriversi è necessario utilizzare il seguente link:

<https://goo.gl/TlvHdW>

In caso sia più possibile iscriversi perché è stato raggiunto il limite massimo di posti disponibili, chiediamo di inviare una mail all'indirizzo dsmodigliani@gmail.com indicando nell'oggetto "corso di estetica", per valutare la possibilità di ripetere il corso in un'altra edizione.

Relatore sarà il **prof. Claudio Fontana**, docente di Filosofia e Storia, già collaboratore del Prof. Carlo Sini presso la cattedra di filosofia teoretica e dei proff. Stefano Zecchi e Mauro Carbone presso la cattedra di Estetica dell'Università degli Studi di Milano,

In anni più recenti ha collaborato con la cattedra di filosofia teoretica del Prof. Marco Voza della facoltà di scienze della comunicazione presso l'Università degli Studi di Torino.

Ha trascorso periodi di studio a Parigi dove si è specializzato nell'ambito della filosofia francese contemporanea. Ha pubblicato saggi e articoli su Platone, Vico, Nietzsche, Merleau-Ponty, Deleuze, svolto attività di consulente editoriale, curato e tradotto, tra gli altri, opere di M. Dufrenne, D. Franck, D. Anzieu, A. Kallir, R. Barbaras, J. Taminiaux, Merleau-Ponty.

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Paola Nobili

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi
dell'art. 3, comma 2 del D. Lgs. 39/93