



Progetto “Prima in classe” 2015/2016

Bando per l'ammissione ai

percorsi didattici per le scuole secondarie di secondo grado di Milano

“Donne all'opera! I grandi personaggi femminili del teatro musicale e del balletto”

Il progetto “Prima in classe” nasce 4 anni fa all'interno delle iniziative indette dal Comune di Milano per diffondere nella cittadinanza un evento unico per il territorio, la Prima del Teatro alla Scala, attraverso la collaborazione tra Accademia Teatro alla Scala e Edison s.p.a. Quest'anno tema comune di tutti i percorsi didattici proposti nelle scuole sarà la **figura della donna** nel repertorio operistico e coreutico, con particolare riferimento a “Giovanna d'Arco” di G. Verdi (opera d'apertura della stagione scaligera 2015/16).

1. Obiettivi

I percorsi didattici si propongono di coinvolgere e avvicinare gli studenti alle arti e mestieri del teatro musicale, esplorando i suoi codici e i suoi linguaggi: partendo da forme artistiche e musicali vicine ai giovani, si arriverà ad analizzare musiche, personaggi e trame e del repertorio operistico e del balletto, approfondendo in modo particolare la conoscenza dell'opera che aprirà la stagione lirica del Teatro alla Scala.

2. A chi si rivolge

I percorsi sono rivolti alle scuole secondarie di secondo grado di Milano, **per un massimo di 10 classi**.

3. Struttura e contenuti

Ogni scuola potrà partecipare con una o più classi del triennio (classi III, IV e V) o con un gruppo interclasse, per un numero massimo complessivo di 60 studenti. Ogni classe sarà coinvolta in due incontri di due ore secondo il seguente programma:

Primo incontro:

- Introduzione all'opera lirica;
- Brevi cenni di architettura degli spazi teatrali;
- I mestieri dello spettacolo e i segreti del dietro le quinte della costruzione di un'opera;
- I linguaggi espressivi dell'opera lirica (esempi tratti dal cinema, dal musical e dal teatro musicale);
- Esempi di celebri messe in scene e loro confronto.

Secondo incontro:

- Introduzione a Giuseppe Verdi;
- Il concetto di teatralità in G. Verdi;
- Introduzione a “Giovanna d'Arco”: trama, personaggi, ascolto e visione guidata di parti scelte dell'opera;
- Alcuni personaggi femminili nel teatro musicale e analisi del loro ruolo in rapporto al ruolo della donna nella società dell'Ottocento;
- Alcune figure femminili nel balletto classico.

Le lezioni saranno tenute da docenti professionisti dell'Accademia Teatro alla Scala. Le scuole potranno decidere se realizzare gli incontri presso i propri spazi oppure presso l'Accademia Teatro alla Scala,



(via S. Marta 18, Milano). I giorni, le sedi e gli orari dei laboratori saranno concordati con le scuole partecipanti al progetto. Le lezioni si effettueranno da febbraio a maggio 2016.

4. Requisiti

Potranno inoltrare la domanda di partecipazione al progetto tutte le scuole Secondarie di secondo grado di Milano.

5. Modalità di iscrizione e numero massimo di partecipanti

La domanda di ammissione dovrà essere inoltrata entro **venerdì 12 febbraio 2016**. L'iscrizione dovrà essere effettuata inviando una mail all'indirizzo area.didattica@accademiascala.it con oggetto:

“Iscrizione al progetto Prima in classe!” e con i seguenti dati:

Nome, indirizzo e tipologia scuola (Liceo/Istituto Tecnico/ecc...);

Classi coinvolte e numero complessivo studenti;

Contatti mail e telefonici del docente referente.

Verranno accettate le iscrizioni fino al raggiungimento di **un massimo di 10 classi**. Tutte le scuole iscritte al progetto verranno contattate direttamente dall'Accademia Teatro alla Scala nei giorni successivi alla scadenza del presente bando per definire le date e i luoghi degli incontri.

6. Quota di partecipazione

La partecipazione ai percorsi didattici è gratuita.

Ulteriori informazioni possono essere richieste ai seguenti recapiti:
area.didattica@accademiascala.it – www.accademiascala.it
tel. 02 8545111 (*centralino*)

Milano, 28 ottobre 2015

Il Direttore Generale
Luisa Vinci