



# **Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**

*Direzione Generale per gli Studi, la Statistica e per i Sistemi Informativi*

*Ufficio III*

Prot. A00DGSSSI N. 874

Roma, 11/04/2013

**OGGETTO** : Apertura organico di diritto anno scolastico 2013/2014 - Scuola secondaria di II grado -

Si comunica che, dal giorno **11 aprile 2013**, saranno disponibili le funzioni relative alla determinazione dell'organico di diritto A.S. 2013/14 del personale docente della scuola secondaria di II grado.

Le scuole sono abilitate per "l'acquisizione dati alunni, classi, squadre di educazione fisica; interrogazione dati alunni, classi, organico, cattedre, piani orario e decreti costitutivi di cattedra, classi di concorso atipiche; gestione delle discordanze tra Anagrafe alunni ed organico di diritto.

Si comunica che, a differenza degli scorsi anni scolastici, da quest'anno l'acquisizione delle classi sulle classi di concorso atipiche potrà essere effettuata anche per quegli insegnamenti riconducibili a più di quattro classi di concorso. Pertanto le scuole, attraverso la funzione "Classi su classi di concorso atipiche", dovranno acquisire le classi su i gruppi di classi di concorso atipiche presenti nel sistema. Si precisa che per gli indirizzi dei licei artistici e IP10 – IPAG – IPID si deve procedere con le stesse modalità di acquisizione puntuale delle cattedre e dei contributi orari, in quanto per alcune discipline sono presenti numerose classi di concorso e alcuni insegnamenti sono riconducibili sia alla Tabella "A" che "D". Per maggiori dettagli si rimanda al manuale utente e all'Allegato Tecnico.

Si ricorda che, analogamente allo scorso anno scolastico, anche per l'anno scolastico 2013/14 la funzione di determinazione dell'organico verifica la congruenza con il numero degli alunni rilevato dall'anagrafe alunni. Si precisa che il numero degli alunni derivante dall'anagrafe viene aggiornato all'istante.

Le funzioni di acquisizione classi, alunni e squadre di educazione fisica rimarranno disponibili per le istituzioni scolastiche fino al giorno **30 aprile 2013**.

Si ricorda che gli Uffici territorialmente competenti possono disattivare le funzioni rilasciate alle istituzioni scolastiche in anticipo, rispetto alla data suindicata, utilizzando l'apposita funzione di **Chiusura Operazioni di Acquisizione Dati per Istituzioni Scolastiche Collegate**.

Successivamente sarà inviata ulteriore comunicazione per la fase deterministica ed associativa.

Per i corsi serali si seguirà la consueta procedura, non essendo ancora emanato il regolamento relativo all'istruzione per gli adulti.

Per consentire agli uffici di completare la corretta associazione degli indirizzi, la funzione "AGGIORNAMENTO INDIRIZZI NUOVO ORDINAMENTO SU ISTITUTO" sarà disponibile fino al 15 Aprile p.v.

Il materiale informativo è disponibile sul portale SIDI alla voce:  
Procedimenti Amministrativi/Organico di Diritto/Guide Operative

IL DIRIGENTE  
Paolo De Santis

Destinatari:  
Ai Direttori Regionali  
Ai Dirigenti degli Ambiti Territoriali  
Ai Dirigenti Scolastici

**ALLEGATO TECNICO alla nota Prot. 874/2013**

Alcune atipicità scaturenti dai nuovi insegnamenti confluiti nelle preesistenti classi di concorso risultano particolarmente numerose e/o appartengono a tabelle diverse. Ciò non ha consentito di inserire nei piani orario del SIDI le materie interessate da tale fenomeno. Per completare l'assegnazione delle risorse sulle scuole è necessario quindi acquisire a SIDI il fabbisogno orario relativo a tali materie tramite l'utilizzo della procedura già utilizzata per le maxisperimentazioni (acquisizione Ore Residue Maxisperimentali)

Nelle tabelle seguenti sono elencate, le materie e relative classi di concorso con l'indicazione del contributo orario per classe/anno di corso.

Le scuole devono quindi individuare le classi di concorso prescelte tra quelle previste per ciascuna disciplina e comunicare le relative cattedre o ore (in base al numero di classi) all'ufficio territorialmente competente; quest'ultimo procederà all'acquisizione dei dati al SIDI, in maniera analoga a quanto accade per gli indirizzi Maxisperimentali.

**LICEI ARTISTICI**

**BIENNIO COMUNE – LI00**

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale	
		1 anno	2 anno
Discipline grafiche e pittoriche	8/A-21/A-11/D-12/D-15/D-19/D 20/D	4	4
Discipline geometriche	18/A -16/D 18/D	3	3
Discipline plastiche e scultoree	22/A-21/D	3	3
Laboratorio artistico	3/A-3/D 4/D-62/A-63/A 10/A-1/D 4/A, 9/A 2/D 4/A-5/D 14/D 5/A-6/D 6/A-66/A 7/D-8/D 9/D 18/A-16/D 17/D 18/D 8/A-21/A 11/D-12/D 15/D-19/D 20/D 22/A-21/D 7/A- 10/D – 13/D 22/D	3	3

**TRIENNIO****ARCHITETTURA E AMBIENTE – LI05**

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale			
		1 anno	2 anno	3 anno	4 anno
Laboratorio di architettura	18/A-16/D-18/D			6	6
Discipline progettuali Architettura e ambiente	18/A-16/D-18/D			6	6

**ARTI FIGURATIVE – LI06**

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale			
		1 anno	2 anno	3 anno	4 anno
Laboratorio della figurazione	8/A-21/A-22/A-11/D-15/D-19/D-20/D-21/D			6	6
Discipline pittoriche e / o discipline plastiche e scultoree	8/A-21/A-22/A-11/D-15/D-19/D-20/D-21/D			6	6

**AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE – LI07**

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale			
		1 anno	2 anno	3 anno	4 anno
Laboratorio audiovisivo e multimediale	3/A-3/D-4/D-10/D-7/A 12/D – 13/D -18/A- 21/A - 22/A			6	6
Discipline audiovisive e multimediali	3/A-3/D-4/D-10/D -7/A -12/D – 13/D18/A- 21/A - 22/A			6	6

## SCENOGRAFIA – LI08

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale			
		1 anno	2 anno	3 anno	4 anno
Laboratorio di scenografia	8/A-18/A-21/A-22/A-11/D-15/D-16/D-18/D-19/D-20/D-21/D			5	5
Discipline geometriche e scenotecniche	18/A-16/D-18/D			2	2
Discipline progettuali scenografiche	8/A-18/A-21/A-22/A-11/D-15/D-16/D-18/D-19/D-20/D-21/D			5	5

## DESIGN – LI09

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale			
		1 anno	2 anno	3 anno	4 anno
Laboratorio del Design	4/A-5/A-6/A-7/A-9/A-10/A-18/A-22/A-1/D-2/D-5/D-6/D-7/D-8/D-9/D-12/D-13/D-14/D-16/D-17/D-18/D-19/D-21/D-22/D			6	6
Discipline progettuali Design	4/A-5/A-6/A-7/A-9/A-10/A-18/A-22/A-1/D-2/D-5/D-6/D-7/D-8/D-9/D-12/D-13/D-14/D-16/D-17/D-18/D-19/D-21/D-22/D			6	6

## GRAFICA –LI10

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale			
		1 anno	2 anno	3 anno	4 anno
Laboratorio di grafica	7/A-12/D-13/D - 10/D-18/A- 21/A - 22/A			6	6
Discipline grafiche	7/A-12/D-13/D - 10/D-18/A- 21/A - 22/A			6	6

## ISTITUTI PROFESSIONALI

### BIENNIO

#### IP10-PRODUZIONE INDUSTRIALI E ARTIGIANALI

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale	
		1 anno	2 anno
<b>Laboratori tecnologici ed esercitazioni</b>	6/C-7/C-9/C - 10/C-12/C-14/C - 16/C-17/C - 18/C-22/C- 24/C-25/C- 26/C-27/C-32/C - 33/C- 34/C-35/C-36/C-37/C- 38/C-39/C - 40/C- 41/C -42/C -43/C-46/C-47/C-48/C-49/C	3	3

### TRIENNIO

#### IPID – INDUSTRIA

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale			
		1 anno	2 anno	3 anno	4 anno
<b>Laboratori tecnologici ed esercitazioni</b>	6/C-7/C-9/C 10/C-12/C-14/C - 16/C-17/C 18/C-22/C-24/C - 25/C- 26/C-27/C- 32/C- 33/C- 34/C- 35/C-36/C-37/C- 38/C- 39/C -40/C-41/C-42/C-43/C- 46/C-47/C-48/C-49/C -			5	4
<b>Compresenza</b>	6/C-7/C-9/C -10/C-12/C-14/C - 16/C-17/C 18/C- 22/C-24/C-25/C-26/C-27/C- 32/C -34/C-35/C-36/C- 38/C-39/C -40/C-43/C- 46/C-47/C-48/C-49/C - 37/C- 33/C-41/C -42/C-			6	6

## IPAG- ARTIGIANATO

Discipline	Codici delle classi di concorso	Orario settimanale			
		1 anno	2 anno	3 anno	4 anno
<b>Laboratori tecnologici ed esercitazioni</b>	6/C-7/C-9/C 10/C-12/C-14/C 16/C-17/C 18/C-22/C-24/C - 25/C- 26/C-27/C- 32/C- 33/C- 34/C- 35/C-36/C-37/C- 38/C- 39/C -40/C-41/C-42/C-43/C- 46/C-47/C-48/C-49/C -			<b>5</b>	<b>4</b>
<b>Compresenza</b>	6/C-7/C-9/C -10/C-12/C- 14/C - 16/C-17/C 18/C- 22/C-24/C-25/C-26/C-27/C- 32/C -34/C-35/C-36/C- 38/C-39/C -40/C-43/C- 46/C-47/C-48/C-49/C - 37/C- 33/C-41/C -42/C-			<b>6</b>	<b>6</b>