



Università
Ca' Foscari
Venezia

La valutazione linguistica dell'allievo DSA

Strumenti teorici ed operativi

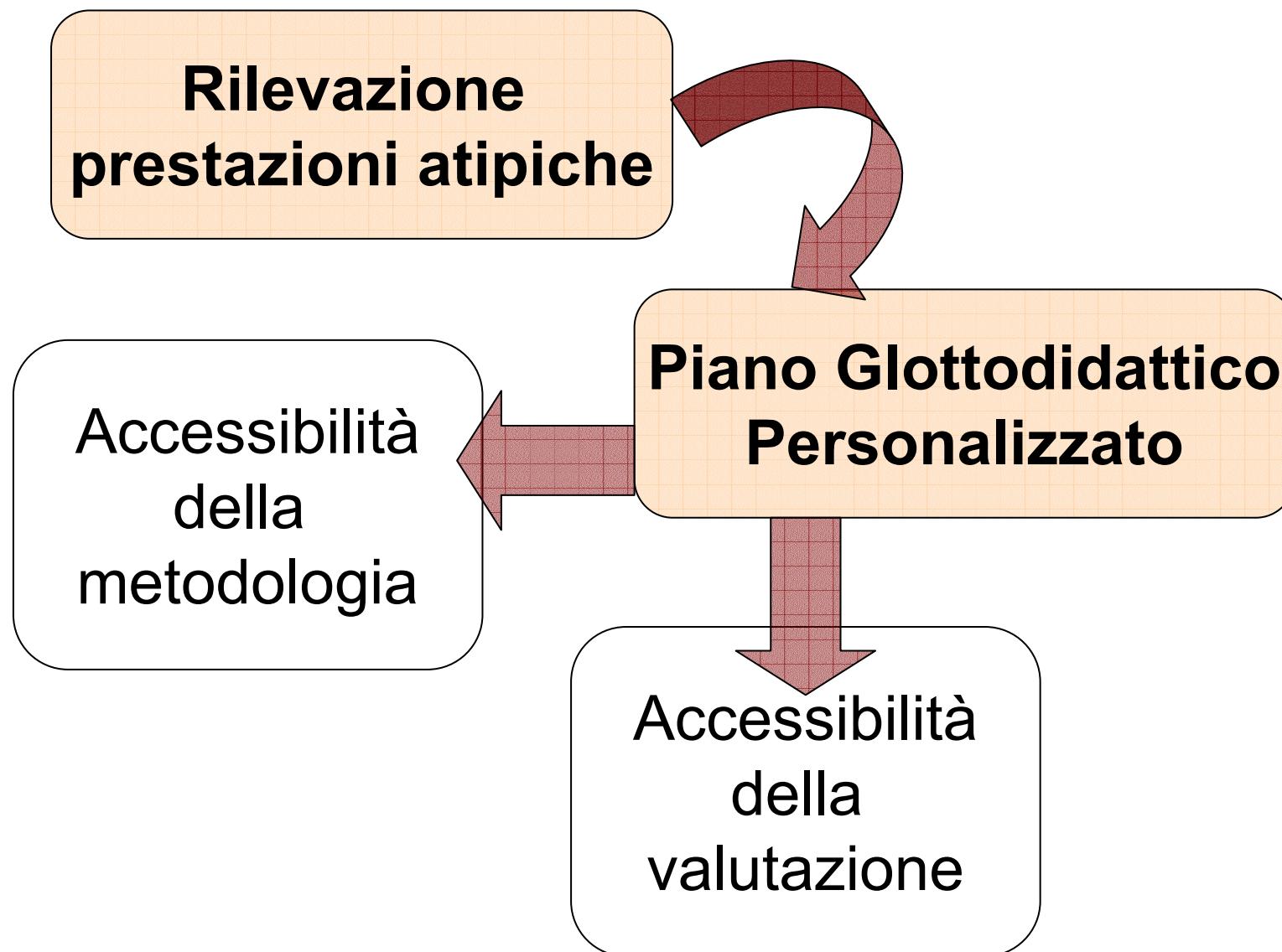
Michele Daloiso

Università Ca' Foscari, Venezia



Università
Ca' Foscari
Venezia

Riassumendo...





Università
Ca' Foscari
Venezia

Quali sono le “prestazioni atipiche” in LS?

Secondo l'*International Book of Dyslexia*

- L'origine della dislessia è la stessa in tutte le lingue (deficit di automatizzazione e consapevolezza fonologica)
- Le manifestazioni della dislessia cambiano a seconda della lingua:
 - Lingue trasparenti: fluenza
 - Lingue opache: spelling, accuratezza, fluenza



Università
Ca' Foscari
Venezia

Quali sono le “prestazioni atipiche” in LS?

Si può essere dislessici in una lingua e non in un'altra?

L'ipotesi della *dislessia differenziale* afferma che nelle lingue opache la dislessia risulti più evidente.

Quindi uno studente italiano con dislessia molto lieve (non diagnosticata) presenti in realtà tratti evidenti di dislessia quando studia l'inglese o il francese.



Università
Ca' Foscari
Venezia

Come rilevare le prestazioni atipiche

Per contribuire alla diagnosi tempestiva l'insegnante di lingua può **osservare prestazioni atipiche**, da riportare al collegio didattico per un'eventuale segnalazione ufficiale.

Avvertenze:

- E' difficile distinguere le comuni difficoltà in LS con segnali di dislessia
- Servono strumenti specifici



Università
Ca' Foscari
Venezia

Verifica e valutazione

La **valutazione** è il processo attraverso cui il docente rapporta “i risultati dell’apprendimento scolastico con la storia personale dell’allievo, con i suoi atteggiamenti verso la scuola e la società, con i condizionamenti psicofisici e ambientali ai quali è soggetto” (Porcelli, 1992).



Università
Ca' Foscari
Venezia

Verifica e valutazione

Per valutare si devono raccogliere dati ► possiamo usare:

1. Una modalità formale: verifica (scritta e/o orale)
2. Una modalità informare: osservazione strutturata



Università
Ca' Foscari
Venezia

Verifica e valutazione

Due domande
fondamentali:

1) si può valutare
una
competenza?





Università
Ca' Foscari
Venezia

Verifica e valutazione

Due domande
fondamentali:

2) **Cosa** devo
valutare?





Università
Ca' Foscari
Venezia

Riguardo il “cosa” ricordiamoci che...

nei documenti ministeriali:

- **Non** si fa riferimento a **contenuti** (parole, regole di grammatica ecc.)
- Si prevede che lo studente sviluppi **abilità** di:
 - **Comprensione:**
 - Globale fino alle medie
 - Selettiva al biennio
 - Analitica al triennio (solo licei)
 - **Interazione**
 - **Produzione**



Università
Ca' Foscari
Venezia

Riguardo il “cosa” ricordiamoci che...

nei documenti ministeriali:

- **Non** si fa riferimento a **contenuti** (parole, regole di grammatica ecc.)
- Si prevede che lo studente sviluppi **abilità** di:
 - **Comprensione:**
 - **Interazione**
 - **Produzione**



Università
Ca' Foscari
Venezia

Criteri di valutazione

- **COMPRENSIONE**
 - Globale → Selettiva → Analitica

- **INTERAZIONE**
 - efficacia comunicativa
 - adeguatezza al contesto
 - appropriatezza linguistica

- **PRODUZIONE**
 - Gli stessi dell'interazione (esclusa ortografia)
 - + coerenza e coesione testuale



Università
Ca' Foscari
Venezia

La verifica scritta



Accessibilità della forma

- Aspetti grafici
- Accessibilità delle tecniche
- Formulazione delle consegne



Università
Ca' Foscari
Venezia

Tecniche di verifica della comprensione

		
<ul style="list-style-type: none">• Trans-codificazione• Associaz. Parole-immagini	<ul style="list-style-type: none">• Cloze• V/F• Scelta multipla• Griglia	<ul style="list-style-type: none">• Domande aperte• Riassunto• Parafrasi• Traduzione



Università
Ca' Foscari
Venezia

La verifica scritta

Accessibilità della forma

1. *Leggi il testo.*
 2. *Completa le frasi scegliendo la parola corretta.*
 3. *Completa il testo con gli articoli, se necessario.*
- ▶ Quali problemi presentano queste consegne?
 - ▶ Come possiamo migliorarle?



Università
Ca' Foscari
Venezia

La verifica scritta

Accessibilità delle modalità

- Tempo
- Strumenti compensativi / dispensativi
- Peso cognitivo della verifica



Università
Ca' Foscari
Venezia

Evitare anche queste pratiche in sede di insegnamento e valutazione

- leggere a voce alta, specie davanti alla classe;
- leggere a voce alta e tradurre o rispondere a domande di comprensione;
- Copiare dalla lavagna;
- Scrivere sotto dettatura;
- imparare a memoria un brano e doverlo ripetere davanti ad un pubblico;
- memorizzare liste di parole decontestualizzate;
- improvvisare dialoghi e drammatizzazioni senza un supporto da consultare



Università
Ca' Foscari
Venezia

La verifica orale




(interazione e produzione)

- **riscaldamento:** stimolare lo studente a riattivare le sue conoscenze linguistiche; può essere utile a tal fine una conversazione libera o immagini legate al compito orale;
- **preparazione:** spiegare il compito allo studente (ossia ciò che egli dovrà fare) e assegnare un tempo per prepararsi; consentendogli di consultare i prompt e gli schemi costruiti durante le attività glottodidattiche;
- **produzione:** in questa fase l'allievo svolge il compito assegnatogli, cercando di non consultare nuovamente i prompt e gli schemi;



Università
Ca' Foscari
Venezia

Tecniche per la verifica dell'interazione/produzione

		
<ul style="list-style-type: none">•Presentaz. orale•Composiz. Strutturata•Drammatizz.	<ul style="list-style-type: none">•Monologo su traccia•Composiz. Semi-strutturata•Dialogo su traccia	<ul style="list-style-type: none">•Monologo libero•Composiz. libera•Role-play