



www.avsi.org

Fondazione AVSI è una organizzazione non governativa, ONLUS, nata nel 1972 e impegnata con 107 progetti di cooperazione allo sviluppo in 30 paesi del mondo di Africa, America Latina e Caraibi, Est Europa, Medio Oriente, Asia. AVSI opera nei settori socio-educativo, sviluppo urbano, sanità, lavoro, agricoltura, sicurezza alimentare e acqua, energia e ambiente, emergenza umanitaria e migrazioni, raggiungendo più di 2,6 milioni di beneficiari diretti. La sua missione è promuovere la dignità della persona attraverso attività di cooperazione allo sviluppo con particolare attenzione all'educazione, nel solco dell'insegnamento della Dottrina Sociale Cattolica.

Sostieni AVSI anche tu.
Regalati e regala questo bel concerto lirico.

*“Tu vedrai
che Amore
in Terra”*

LA LIBERTÀ, L'AMORE, IL DESTINO
NELLE OPERE VERDIANE RIGOLETTO E LA TRAVIATA

Selezione di brani corali, solistici e concertati

Acquisto biglietti: www.vivaticket.it
o presso la **biglietteria del Teatro Donizetti** tel 035.4160601

Info: AVSI Bergamo tel 348.28.03.839 • avsi.bergamo@tiscali.it
www.avsibergamo.org

Sostengono la Campagna Tende AVSI



CONCERTO LIRICO A SOSTEGNO DI



www.avsi.org

*“Tu vedrai
che Amore
in Terra”*

LA LIBERTÀ, L'AMORE, IL DESTINO
NELLE OPERE VERDIANE
RIGOLETTO E LA TRAVIATA

Selezione di brani corali, solistici e concertati

Corale Lirica Ambrosiana

Direttore M° Roberto Ardigò

Al pianoforte M° Diego Crovetti

Soprani Nan Zheng

Gabriela Nurchis

Mezzo Soprano Alessandra Notarnicola

Tenore Edoardo Milletti

Baritono Mauro Bonfanti

Presenta Maria Brivio



TEATRO DONIZETTI . Piazza Cavour, 15
Bergamo . 21 febbraio 2016 . ore 17



Con il patrocinio di



Regione Lombardia



PROVINCIA DI BERGAMO
SETTORE TURISMO, CULTURA,
SPORT E ATTIVITÀ PRODUTTIVE



COMUNE DI BERGAMO

"Tu vedrai che Amore in terra"

Associazione Sant'Agostino e Avsi Point Bergamo propongono il concerto lirico *Tu vedrai che Amore in terra*. Attraverso l'ascolto di alcune delle più belle arie e cori delle opere Rigoletto e La Traviata - facenti parte della cosiddetta "Trilogia popolare Verdiana" - viene raccontata la storia di uomini che, con libertà e amore, cercano il significato ultimo della vita.

La "Trilogia popolare Verdiana" esprime ancora oggi la genialità di Verdi compositore e l'immortale bellezza della sua musica, facendo emergere le grandi domande del "Verdi uomo" che, nella sua travagliata esistenza, ha vissuto passioni e dolori dentro un costante desiderio di compimento e di felicità.

Il titolo *Tu vedrai che Amore in terra*, preso da un'aria del Trovatore (non eseguito nel concerto), è la sintesi del cammino dell'esperienza cristiana, piena di amore e bellezza, abbracciata da un Tu che si è reso incontrabile.



Corale Lirica Ambrosiana

La Corale Lirica Ambrosiana è un'Associazione "no profit" sorta nel 1961 per opera di un gruppo di amici con lo scopo di contribuire alla diffusione, conoscenza e pratica della musica lirica. Dopo i Direttori M. Vinicio Recupito, M. Danilo Dusi, M. Marco Dusi, e il M. Alfonso Caiani, dal 2002 il M. Roberto Ardigò ha assunto la Direzione del Coro e la Direzione Artistica della Corale.

Il Coro ha un organico di oltre 60 elementi, divisi nelle voci di soprani primi, soprani secondi, contralti, tenori primi, tenori secondi, baritoni e bassi.

Nella sua lunga storia la Corale ha eseguito oltre 800 spettacoli di musica lirica con accompagnamento pianistico, con o senza partecipazione di Solisti, ed opere intere con Orchestra.

Si è esibita nei maggiori teatri e nelle piazze più prestigiose di Italia e più volte al Conservatorio di Milano, alla Casa di Riposo G. Verdi, alla Palazzina Liberty ed al Castello Sforzesco. Fra le trasferte estere si ricorda il concerto lirico a Francoforte sul Meno, in occasione del gemellaggio con Milano.

www.coralelirica.it



I concerti LA MIA TERRA.

Giunti alla 14[°] edizione i concerti *La mia Terra* sono una possibilità semplice e concreta di missionarietà, che si propaga attraverso la bellezza del canto. Ciascuna delle precedenti edizioni ha proposto un ambito di canto popolare come occasione privilegiata per conoscere altre tradizioni e capire a fondo quel soggetto che si chiama uomo: il cuore e la passione del canto Spagnolo, l'allegria e la struggente malinconia della melodia Napoletana, la bellezza della tradizione

corale alpina, il ritmo Blues e Soul, il canto nord americano, l'incontro con la tradizione Ebraica, i canti popolari italiani, l'incompiuta di Schubert e le poesie di Leopardi, la musica dei Pink Floyd, fino ad arrivare quest'anno alla struggente bellezza delle arie verdiane e cori tratti da Rigoletto e La Traviata.

I concerti *La mia Terra* non sono frutto della "genialità" ed impegno di pochi, ma espressione dell'operosità costruttiva di un'intera comunità che segue la strada indicata, con caritatevole amore, da don Giussani prima e ora da don Julián Carrón dentro l'esperienza di Comunione e Liberazione.

AVSI. Campagna Tende 2015-2016.

#TendeAVSI

La Campagna Tende è un'iniziativa annuale, diffusa su tutto il territorio nazionale, di sensibilizzazione e raccolta fondi. Quest'anno il tema è **Profughi e noi. Tutti sulla stessa strada** promossa con Caritas Ambrosiana, Arca, Associazione pro Terra Sancta.

SEI I PROGETTI DA SOSTENERE:

Sud Sudan "Nutrire l'umano" per la ristrutturazione della scuola elementare St. Kizito di Juba, in cui studiano 1700 studenti.

Siria "Per resistere ad Aleppo" per le attività della Custodia di Terra Santa.

Iraq "Ricominciare a Erbil" a sostegno delle attività di un asilo realizzato nel 2014 da AVSI insieme ad alcune suore domenicane in un quartiere di Erbil in cui vivono 1.200 famiglie.

Libano e Giordania "L'ultimo miglio" per la realizzazione di progetti che garantiscono l'educazione dei più piccoli e permettono agli adulti di lavorare.

Italia "HUB. Un luogo per il primo aiuto" a sostegno di un punto di ricevimento, orientamento e accoglienza di cittadini stranieri in transito dalla stazione centrale di Milano

Italia "Dall'accoglienza all'autonomia" per

le attività di Caritas Ambrosiana che a Milano promuove l'accoglienza dei rifugiati presso le parrocchie e gli enti religiosi e interventi per favorirne autonomia e integrazione.



www.avsi.org

