



**COMUNE DI STEZZANO**  
Provincia di Bergamo



**ISTITUTO COMPRESIVO CAROLI**  
Stezzano



**INTERMEZZO MUSICALE  
DELL'ENSEMBLE  
"FRANCESCO NULLO"**

*offerto dagli Alunni  
dell'Indirizzo Musicale*

*Sabato 21 marzo e Domenica 22 marzo 2015*

*Ore 15.00-17.00*

*Presso la Villa Comunale di Stezzano*

# PROGRAMMA

## "Nel Barocco Europeo"

Marc-Antoine Charpentier Francia  
(Parigi 1634-1704)

Te Deum  
(arr. Patara)

Antonio Vivaldi Italia  
(Venezia 1678-Vienna 1741)

Allegro RV 686  
(arr. Rimoldini)

Henry Purcell Inghilterra  
(Londra 1659?-1695)

Cantata per soli e orch.  
(arr. Rimoldini)

Turlough Carolan Irlanda  
(County Meath 1670-Kilronan 1738)

Concerto di O'Carolan  
(arr. Rimoldini)

Henry Purcell

Tema e variazioni  
(arr. Rimoldini)

### *Ensemble "Francesco Nullo"*

*Violini I* Giulia Macculi, Sara Rizzi, Alessandra Zanchi, Vittoria Alagia, Milena Kupa, Claudia Pereira

*Violini II* Maria Bonfilio, Veronica Piccoli, Michele Quarti, Mara Bresciani

*Pianisti* Arcuri Maria Francesca, Bertè Arianna, Colpani Alessandra, Falchetti Sofia, Rubagotti Elisa, Seguini Silvia, Silvetti Anita, Vicari Lapo

*Chitarre* Lavagna Benedetta, Panzeri Annalisa, Riceputi Tommaso, Vangeri Benedetta

*Percussioni* Cattaneo Daniele, Cervi Mirko, Kurshid Hamza, Maffioletti Christian, Woldu Yonatan, Petrò Riccardo, Marchini Sara, Moioli Daniele

*Fiati* Moroni Sara, Ma Marco, Abah Typhannie, Fossen Matteo, Bonomelli Eleonora, Tiraboschi Greta, Beretta Elena, Zana Asia, Guerini Sara, Gamba Luca (*flauti*), Brembilla Niccolò (*tromba*)

**Maestri preparatori:** proff. **Antonino Accardi e Mirko Mora** (gruppo fiati), prof. **Tommaso Rispoli** (chitarre), prof. **Giulio Patara** (percussioni), prof. **Pierpaolo Persi** (pianoforte), prof.ssa **Larissa Rimoldini** (violino)