

INFORMAZIONI

OFFERTE SPECIALI

FUORI STAGIONE

Prezzi scontati a tutte le scuole in visita al museo tra ottobre 2013 e febbraio 2014

RAGAZZI AL CENTRO

Prezzi promozionali per gli alunni delle scuole secondarie di primo grado in visita al museo sino al 28/02/2014

VOLANTINO AMICO

5 gratuità per ogni scuola con almeno 50 partecipanti, su presentazione del volantino scuole 2012-13 riportante l'offerta indicata

PRENOTAZIONI

Contattare la segreteria del museo per definire data, orari e programma della giornata; in seguito compilare e spedire a mezzo fax o posta elettronica il modulo presente sul sito internet del museo

PAGAMENTI

Il versamento della quota d'ingresso può essere effettuato:

- In contanti o con assegno il giorno della visita
- Tramite bonifico bancario anticipato, con ricevuta da mostrare alla segreteria il giorno della visita

L'importo da versare è determinato dalla quota individuale e dalle presenze dichiarate sul modulo di prenotazione.

Le quote dei partecipanti assenti non saranno rimborsate in caso di pagamento anticipato con bonifico.

ORARI

Da lunedì a venerdì
Sabato e domenica

dalle 8.30 alle 16.30
Aperto solo su prenotazione

MUSEO E VILLAGGIO AFRICANO

Via Peruzzo, 142 - 24059 Basella di Ugnano (BG)
Tel. 035-894670 - 035-19966723 - Fax 035-5096977
info@museoafricano.it - www.museoafricano.it

facebook

flickr

YouTube



L'Africa cambia faccia

Proposte Scuole 2013/2014

VILLAGGIO

Un gioco di ruolo tra capanne e baracche diventa l'occasione per portare i partecipanti a scoprire il mondo a sud del Sahara, con la possibilità da quest'anno di scegliere tra tre diverse tematiche:

VITA QUOTIDIANA

Un viaggio nel villaggio tra cura del corpo, gioco, educazione e lavoro. Tra questi:

- ▶ Abbellirsi con pettinature ed ornamenti
- ▶ Giocare con il flipper fatto in casa
- ▶ Trasportare le ceste di frutta in testa
- ▶ Essere segnati sul corpo per l'iniziazione

Consigliato per le scuole dell'infanzia ed i primi anni della scuola primaria



LAVORO

In movimento tra le installazioni per provare sulla propria pelle le attività di supporto alla famiglia ed i lavori sfiancanti compiuti dai minori. Tra questi:

- ▶ Macinare il miglio per il fufu
- ▶ Trasportare le fascine di legna
- ▶ Stirare i panni
- ▶ Lavorare in miniera

Consigliato per gli ultimi anni della scuola primaria



DIRITTI DELL'INFANZIA

Un percorso di gesti ed azioni tra i diritti dei bambini affermati, negati e violati. Tra questi:

- ▶ Libertà di espressione artistica
- ▶ Libertà di religione
- ▶ Diritto all'educazione
- ▶ Contro lo sfruttamento economico

Consigliato per l'ultimo anno della scuola primaria ed i tre anni della scuola secondaria 1°

MUSEO



La collezione permanente di maschere e statue offre ai partecipanti l'occasione di riflettere tra analogie e differenze riguardo ai valori, ai saperi ed alle pratiche delle società africane rispetto a quelle occidentali, veicolati da maschere e statue

Tra i temi affrontati oggetto di analisi:

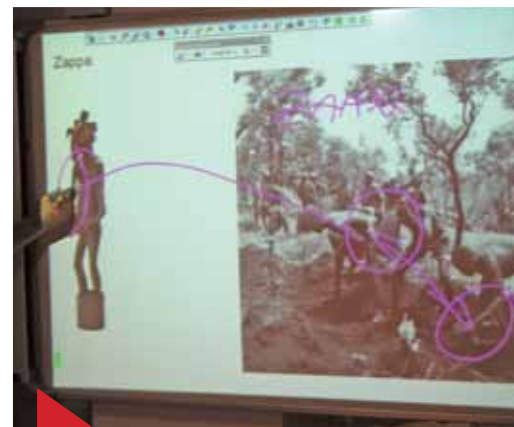
- ▶ Oggetti d'arte di savana e di foresta
- ▶ Significato degli elementi zoomorfi nelle opere
- ▶ Caratteristiche, funzioni e usi delle maschere
- ▶ Principi della statuaria africana
- ▶ Identità dei soggetti rappresentati
- ▶ Miti raffigurati nelle opere
- ▶ Fondamenti dell'animismo
- ▶ Segni e simboli da interpretare
- ▶ Art negre e avanguardie del novecento



Attraverso un gioco iniziale a coppie gli studenti sono invitati ad osservare maschere e statue, ad attribuire significati ad alcuni dettagli o a formulare ipotesi sull'identità dei soggetti rappresentati



Un set di telecomandi collegati alla LIM permette agli studenti di esprimere le loro opinioni e di verificare in tempo reale la correttezza delle valutazioni espresse



A seguire una breve lezione multimediale favorisce la comprensione delle opere osservate e guida gli studenti a riflessioni di carattere storico, geografico, artistico e antropologico

LABORATORI



NUOVO!



TINGATINGA DA OTTOBRE A FEBBRAIO

Dipingere con le vernici per riprodurre animali, paesaggi, vita di villaggio e di città come i pittori tanzaniani contemporanei



MAGLIETTA BATIK DA MARZO A GIUGNO

Utilizzare i tamponi impregnati di cera liquida ed i colori per tessuti per decorare la propria t-shirt con i simboli Adinkra del Ghana

AFROSPETTACOLO



Uno spettacolo interattivo dell'attore, scrittore e mediatore culturale Pègas Ekamba, con possibilità di scelta tra laboratori:

- ▶ **Espressivi**, con danze tradizionali congolese
- ▶ **Musicali**, con percussioni e crepitacoli
- ▶ **Narrativi**, con racconti, miti e favole africane

ATTENZIONE

- ▶ Tutte le attività si svolgono al coperto in ambienti climatizzati
- ▶ Ogni attività dura 60', salvo il laboratorio di manipolazione che è di 90' per gli alunni delle scuole dell'obbligo
- ▶ Da ottobre a febbraio le animazioni saranno precedute dalla "Cerimonia dell'Accoglienza" (30' per saluti di benvenuto e offerta del tè dell'ospitalità)
- ▶ Per avere una visione delle attività didattiche, consultare la Videogallery del museo.
- ▶ Per maggiori informazioni sulle animazioni, consultare il sito internet nella sezione "Proposte"
- ▶ A due passi del Museo, la Rocca di Ugnano con visita guidata ai tesori ed ai misteri del castello trecentesco