

I LUNEDI DELL'ESTUDIANTINA

RASSEGNA MUSICALE – SECONDA EDIZIONE

17 Ottobre 2011	Estudiantina Ensemble Bergamo Orchestra di mandolini e chitarre <i>Direttore Pietro Ragni</i>	Sala Piatti	Via S. Salvatore, 6 Città Alta Bergamo
7 Novembre 2011	Parole note – D'amore e di vino Gabriele Laterza e Mario Rota <i>Voce al leggio e Mandolino / Chitarra</i>	Sala Locatelli	Via Arena, 9 Città Alta Bergamo
5 Dicembre 2011	Il Sottobosco Gruppo strumentale <i>Direttore Alberto Bonacina</i>	Sala Piatti	Via S. Salvatore, 6 Città Alta Bergamo
9 Gennaio 2012	Le Gentil Dame Camilla Finardi e Daniela Santamaura <i>Mandolino e Violoncello</i>	Sala Locatelli	Via Arena, 9 Città Alta Bergamo
6 Febbraio 2012	Il Concerto per Mandolino e Orchestra con l'orchestra "Musica Ragazzi" <i>Direttore Francesco Chigioni</i>	Sala Piatti	Via S. Salvatore, 6 Città Alta Bergamo
2 Aprile 2012	Estudiantina Giovanile Muzio Ensemble Classe di chitarra e mandolino <i>Indirizzo Musicale dell'Istituto Comprensivo "Muzio"</i>	Auditorium S. Sisto	Via Vittoria, 1 Bergamo Colognola
16 Aprile 2012	Sonare in trio Veronika Kralova, Guido Tacchini e Michele Guadalupi <i>Voce, Flauto e Lirico</i>	Sala Locatelli	Via Arena, 9 Città Alta Bergamo
7 Maggio 2012	Giovani Chitarristi Classe di chitarra <i>dell'Istituto Superiore Studi Musicali "Donizetti"</i>	Sala Locatelli	Via Arena, 9 Città Alta Bergamo
4 Giugno 2012	Omaggio a Emilio Gallizioli a cura della Mandolinistica di Leffe <i>La vita e le opere</i>	Sala Locatelli	Via Arena, 9 Città Alta Bergamo
2 Luglio 2012	Pizzicando!!! in collaborazione con <i>Centro Musica Antica</i>	Ex-Chiesa della Maddalena	Via S. Alessandro Bergamo

I LUNEDI DELL'ESTUDIANTINA

RASSEGNA MUSICALE – SECONDA EDIZIONE



In collaborazione con


Associazione amici
Misericordia Maggiore



ed il patrocinio



Estudiantina Giovanile Muzio

Orchestra di Mandolini e Chitarre

Direttore Pietro Ragni

2 Aprile 2012

Auditorium S. Sisto

Via Vittoria, 1
Bergamo - Colognola

I LUNEDI' DELL'ESTUDIANTINA

Nella scorsa edizione della rassegna "I Lunedì dell'Estudiantina" la presenza costante di pubblico ed il livello espresso dai musicisti ospitati ha ampiamente ripagato gli sforzi della nostra associazione per dare un contributo all'attività culturale sul territorio. Gli obiettivi di questa seconda edizione restano gli stessi: mettere in evidenza strumenti musicali e repertori poco conosciuti, con un'attenzione particolare al mandolino ed agli autori che hanno scritto per questi strumenti; far dialogare il mondo accademico con quello amatoriale, entrambi chiamati a condividere un'esperienza artistica che non rinunci alla qualità delle proposte musicali.

La storica *Estudiantina Bergamasca* si occupò di fare *orchestra*, di organizzare eventi musicali ed anche di diffondere e divulgare l'arte mandolinistica attraverso corsi di strumento a pizzico e a plectro. Ma è soprattutto l'aspetto amatoriale (*di chi ha passione per la musica*) che traspare dall'esperienza della storica *E.B.* e che è lo stesso che anima il nostro progetto musicale, didattico e concertistico. I Lunedì dell'*Estudiantina* vedono la fattiva collaborazione tra l'associazione Estudiantina Ensemble Bergamo, la Fondazione e gli Amici della MIA, l'Istituto Superiore di Studi Musicali *Donizetti* e l'Assessorato alla Cultura del Comune di Bergamo.

Pietro Ragni *Direzione Artistica*

ESTUDIANTINA GIOVANILE MUZIO

E' un nuovo progetto didattico-musicale nato dalla collaborazione tra l'Istituto Comprensivo "Muzio" di Bergamo e l'Associazione *Estudiantina Ensemble Bergamo*. Gli alunni ed alcuni ex-alunni della classe di chitarra e mandolino dell'Indirizzo Musicale della Sec. di I° grado dell'I.C. Muzio hanno aderito a questa idea per riscoprire strumenti e repertori musicali inusuali, condividere l'esperienza orchestrale per arricchire la propria formazione di pratica musicale avviandosi allo studio del mandolino, mandola e contrabbasso.

I corsi per apprendere questi strumenti sono organizzati presso l'I.C. Muzio, vengono offerti gratuitamente dall'Associazione *Estudiantina Ensemble Bergamo* agli alunni che frequentano l'Indirizzo Musicale della secondaria e rappresentano un arricchimento del bagaglio di competenze che per alcuni è diventato un'opportunità di scelta per la scuola superiore.

Infatti diversi ex-alunni sono iscritti ai corsi di mandolino e chitarra del Conservatorio di Milano, dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Donizetti" di Bergamo e del Liceo Musicale "Suardo" di Bergamo.

L'esperienza dell'orchestra a plectro ha anche un valore culturale perché riporta in vita una pratica musicale scomparsa a Bergamo città da circa 50 anni (a tanto risale la fine dell'attività della storica *Estudiantina Bergamasca*).

Ugo Punzi *Dirigente dell'I.C. Muzio*

Mandolini I *Redi Lamca - Giuseppe Guiducci - Paola Giuliani - Daniele Testa - Antonietta Fusco*

Mandolini II *Michele Vanalli - Federica Battaglia - Giulia Allegretti - Denise Ametrano - Nicolò Geneletti*

Mandole *Davide Salvi - Michela Volpi - Giacomo Giabelli - Camilla Finardi*

Chitarre *Andrea Radic - Riccardo Borra - Martina Mascheretti - Matteo Postiglione - Chiara Perini*

Bassi *Bruno Barvella - Pippo Casamassima - Marco Ceresoli*

Flauto *Irene Sacchetti*

Programma

Ensemble ex-alunni

*Classe di Chitarra e
Mandolino
dell'I.C. Muzio*

Manos Xajidakis (Xanthi 1925 – Athens 1994)
IL CONCERTO "Il sorriso della Gioconda"

Amadeo Amadei (Loreto 1866 - 1935)
PATTINANDO



Estudiantina Giovanile

"Muzio"
*Orchestra di
Mandolini e Chitarre*

Anonimo **A LITTLE SUITE**
Allegretto, Largo, Allegro e Giga

Ermenegildo Carosio (Alessandria 1886 - Torino 1926)
SORRISO DI FATA

Antonio Vivaldi (Venezia 1678 – Vienna 1741)
CONCERTO IN DO+ KV 425 per mandolino e orchestra
Allegro, Largo e Allegro - Mandolino: Redi Lamca

Konrad Wolki (Berlino 1904 – 1983)
TRE STUDI

Piva, Moderato e Allegro

AA. VV.

SUITE NAPOLETANA

Nicola Piovani (Roma 1946)

LA VITA E' BELLA

Claudio Mandonico (Brescia 1957)

MUSIC FOR PLAY

Entrata, Canzona, Ritmico